№7(82)
2000 год
СТРАНИЦЫ 33-48
ВЫПУСК СЕМЬДЕСЯТ ПЕРВЫЙ
ЦЕНА СВОБОДНАЯ

ИНТЕРЕСНАЯ ГАЗЕТА

НЕВЕРОЯТНОЕ

Путешествие в мир тайн и загадок

По материалам отечественной, зарубежной печати и сообщениям корреспондентов "ИГ"

Бессмертие — тяжкая ноша 44

Что нужно пришельцам в Австралии? 36

Сатана живет на планете Земля 45

Запасное сердце можно вырастить 43

Генрих фон Шелле приходит в полночь 47

Монстры из тайных лабораторий 3

D-2
№7(82)
2000 год

Пьющая статуя

Беспредельно почитаемый у большого числа людей бог Кал Бхайрав, статуя которого возвышается в центре небольшого индуистского храма в городке Уджайн в штате Мадхьяпрадеш, за две минуты выпивает изрядную дозу спиртного.

Не отказывается бог ни от шотландского виски, ни от местных горячительных напитков, не брезгует и самогоном, который жители втихаря гонят из сахарного тростника. Все в округе знают, что статуя бога обладает удивительной способностью накачиваться алкоголем. Однако в отличие от обычных любителей этого зелья Кал Бхайрав никогда не пьянеет. Стоит себе в храме и даже не пошатывается.

Каждое утро вереница прихожан выстраивается у ворот святилища с бутылками в руках. В храме емкость с горячительным передается в руки священника, который на глазах у всех наливает "подношение" в глубокую металлическую посудину и под чтение молитв подносит ее к тому месту, где у огромной ярко раскрашенной головы бога обозначен рот. Плошка с виски или водкой слегка наклоняется, и точно через две минуты ее веселящее содержимое исчезает. Куда — никто не знает. Настоятель храма, он же виночерпий, говорит, что никакого отверстия для слива спиртного в голове статуи нет и никогда не существовало. Многие ему, конечно, не верят, но тот факт, что самого священника никогда не видели "под градусом", заставляет задуматься даже скептиков. Им не раз предлагали из собственных рук напоить Кал Бхайрава, но бог всякий раз "отказывался". А поднесенное священником выпивал сразу же.

Известно, что феноменом индийского Бахуса весьма интересовались бывшие властители страны — англичане. Они тщательно обследовали голову бога, перекопали фундамент древнего храма, но так ничего и не обнаружили. Кал Бхайрав, один из самых почитаемых богов в тантризме, так и остался загадкой таинственной Индии.

Зинаида СТАРОВОЙТОВА

Руки и ноги у них... отрастают

Мировая медицина поставлена в тупик африканским племенем мтубало. Еще бы: аборигены обладают способностью восстанавливать утраченные руки и ноги!

За последние 20 лет исследователями отмечено 17 случаев, когда в результате несчастных случаев и операций люди из этого племени теряли конечности и на их месте вырастали новые.

Страстный любитель... поганок

Житель Медведевского района Республики Марий Эл в России ест все грибы подряд, не деля их на съедобные и поганки.

60-летний сторож коллективно-долевого предприятия не только жует мухоморы, словно помидоры или огурцы, но и во многом другом поступает вопреки возрасту — пьет, курит, не ограничивает и основной инстинкт. При этом выглядит намного свежее и здоровее своих ровесников. За свой уникальный иммунитет к грибному яду односельчане прозвали его "грибоедом" и частенько на спор подкладывают ему на пробу подозрительные грибы, но всякий раз тот выигрывает пари, сообщает газета "Марийская правда".

ТЕЩИН ПОДАРОК — ПОДВОДНАЯ ВИЛЛА

Необычный подарок от матери невесты получили молодожены Фиона и Алан Биемонт из английского города Ипсвич. Поскольку Алан и Фиона являются завзятыми аквалангистами, теща преподнесла им... затонувший теплоход, который покоится на морском дне в 20 километрах от южного побережья Британских островов. Этот подарок обошелся мамочке всего в... сто фунтов, которые она уплатила за указание на карте места, где лежит "ничейное" судно. А молодые? О, они в восторге! И в самом деле, кто из их сверстников обладает личной подводной виллой?

Рисунок Вячеслава КАПРЕЛЬЯНЦА (Харьков)

142 дня в гробу

37-летний Джефф Смит из английского города Мэнсфилд провел 142 дня в гробу размером 2,1х0,7 м, закопанном в саду его любимого паба. При этом он не терял связи с внешним миром, поскольку в его распоряжении были телевизор и мобильный телефон, а также семейный альбом с фотографиями любимых жены и детей.

Еда и напитки доставлялись добровольному затворнику через специальную трубу. Джефф улучшил рекорд своей матери Эммы, которая уже провела подобный эксперимент в 1981 году, выдержав заточение в течение 100 дней. Впрочем, семейство Смитов не намерено останавливаться на достигнутом: 13-летний сын Джеффа заявил, что намерен довести продолжительность пребывания в гробу под землей до 200 дней.

Машина для битья жен

Не знает границ фантазия румынских изобретателей. Так, житель города Галаца Ион Мелинте спроектировал... машину для битья жены. Построенный механизм, рекламирует плод своего труда румынский рационализатор, функционирует безотказно, независимо от возраста, полноты или роста спутницы жизни. Машина может использоваться также для налаживания отношений со сварливой тещей или непослушными детьми. За возможность увидеть или сфотографировать машину изобретатель запрашивает миллион лей (около 100 долларов).

Супруга новатора Элизабета поведала, что механизм состоит из скалки, подвешенной при помощи крючка на эластичном шнуре над семейной кроватью. Когда крючок отклоняется в сторону, скалка устремляется к объекту наказания, и процедура продолжается столько, сколько сочтет необходимым строгий муж. Эффективность изобретения демонстрируют синяки на теле Элизабеты Мелинте, которая призналась, что ее супруг прибегает к технике, когда слишком пьян, чтобы применять классические методы наведения порядка в семье. Новатор не останавливается на достигнутом и в настоящее время трудится над новой машиной — для обругивания жены.

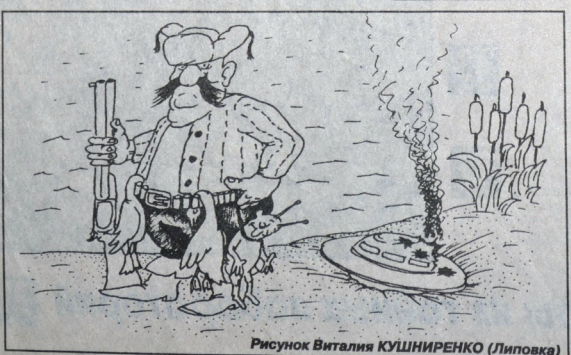
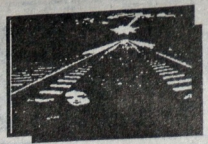


Рисунок Виталия КУШНИРЕНКО (Липовка)



D-3
№7(82)
2000 год

Особенности национальной уфологии

Сегодня с уверенностью можно говорить о том, что уфология развилась до уровня самостоятельной отрасли науки со своим предметом исследований, методологией и т.п. И этот путь был тернист. А в Украине до сих пор это комплексное научное направление "спотыкается"...

Наши официальные учреждения проявили интерес к НЛО в 1979 г. Достаточно процитировать письмо Украинского управления гидрометеорологии и контроля за природной средой (№ ОПО-1104/3-М от 30.07.79г.) "В случае наблюдения необычайных явлений, а также их влияния на окружающую среду и живые организмы, информацию присылать незамедлительно". Однако до настоящего исследовательского НЛО-бума в Украине было еще далеко..

До так называемого Петрозаводского явления в сентябре 1977 г. изучение НЛО наталкивалось на активное противодействие со стороны ряда видных ученых, в СМИ шла активная кампания по дискредитации и самой проблемы, и очевидцев НЛО, и тех, кто настаивал на серьезном изучении феномена. Каждый, кто заявлял о наблюдении "летающей тарелки", мог столкнуться с реальной угрозой публичного осмеяния, с обвинениями в "некомпетентности", "религиозности" и прочих "грехах".

"Петрозаводское явление" способствовало признанию проблемы НЛО АН СССР, учредившей даже специальную научную тему "Галактика" (руководителем стал член-корреспондент АН СССР В.В.Мигулин). Качественные перемены начали происходить и в состоянии общественных исследований. Их долгое развитие в конце концов привело к возникновению множества региональных секций и групп по всем Советскому Союзу, притоку новых творческих сил. И, начиная с 1981 г., стали регулярно проводиться научные семинары и совещания по проблеме НЛО.

Именно в этот благодатный период (начало 80-х) более или менее открытого обсуждения проблемы в нашей стране организовывается (по рекомендации руководства АН) Украинская республиканская секция исследований АЯ, возглавил которую известный ученый академик Г.Писаренко.

Начался активный сбор информации об НЛО, специальная обработка которой позволила перевести ее на уровень научных фактов. Осуществляется переход от кое-венного к непосредственному изучению НЛО современными научно-техническими средствами. И хоть имелся качественный скачок в признании проблемы НЛО, тем не менее, развитие самой отрасли (не только в Украине, но и по всему Советскому Союзу) тормозилось цензурой на уфологические публикации вплоть до конца 80-х.

Перестройка и гласность дали реальные возможности для дальнейшего поступательного развития уфологических исследований на качественно новом уровне. Сам Михаил Сергеевич Горбачев признавал, что "НЛО — реально существующее явление, и необходимо относится к этому серьезно!" (встреча с партийно-хозяйственным активом "Уралмашзавода" в Свердловске 26.04.1990 г.).

В конце 80-х — начале 90-х годов практически по всей Украине имелись свои уфологические секции, общества, ассоциации. Они росли, как грибы после дождя, наверстывая упущенное (аналогичные работы за рубежом, особенно в США, прогрессировали и переживали период глубоких качественных изменений). Появляется специализированная литература, снимаются научно-популярные фильмы ("В поисках пришельцев" 1987 г.; "НЛО з 1908..." 1991 г.; "НЛО над Одессой", 1991 г., и т.д.). Однако развитие уфологии в Украине приходит в упадок с момента распада Советского Союза. Обрываются связи, большинство уфологических секций приостанавливают свою работу. В целом, уфологическая структура Украины претерпела значительные изменения, первоочередной причиной чему была политическая нестабильность в стране.

Интерес к феномену НЛО в первые годы независимости Украины пребывал в летаргическом сне, но отнюдь не был искоренен из общественного сознания. Постепенно отдельные группы энтузиастов объединялись в общества уфологов, налаживались связи внутри страны. Изучением НЛО продолжали заниматься одиночки — кандидаты и доктора наук, глубоко убежденные в своей правоте, преданные делу, понимавшие исключительную научную и политическую важность проблемы. И к середине 90-х в стране наблюдается оживление в уфологических кругах.

Не удивительно, что и военные обратили внимание на феномен НЛО, о чем в конце декабря 1995 г. сообщил в прессе начальник Главного гидрометеорологического центра Вооруженных Сил Украины Ю.Лунев, ссылаясь на соответствующий указ министра обороны.

Тем не менее, несмотря на относительную стабильность уфологических рядов, развитие самой науки в настоящем тормозится полным отсутствием помощи со стороны властей (мы знаем, в каком плачевном состоянии отечественная официальная наука, что говорить тогда о нетрадиционных ее направлениях?), а также атмосфера секретности, которая соблюдается военными.

Несмотря на неуверенность в завтрашнем дне, сегодня уфологи-энтузиасты продолжают сбор и обработку информации об НЛО собственными силами. Разумеется, эти усилия мизерны: не хватает научных кадров, дорогостоящей аппаратуры.

Что касается НЛО-активности в стране, то мы мало чем отличаемся, скажем, от Соединенных Штатов Америки. Ссылаясь на периодику и исследовательские работы, мы можем сделать заключение, что фактического материала имеется предостаточно: та же частота наблюдений, та же активность НЛО, та же психофизическая доминанта, те же контакты... А по утверждению запорожского уфолога Канюки В.Е., "по контактам всех родов мы, скорее всего, впереди, только учет плохо налажен из-за предубеждений и боязни насмешек".

Да, мы являемся свидетелями того, что до сих пор в стране наблюдаются последствия многолетней советской кампании по дискредитации проблемы НЛО. До сих пор мы сталкиваемся со своеобразным "остаточным эффектом" — молчанием очевидцев появления НЛО и "близких встреч" из-за боязни стать объектом насмешек, иметь нежелательные последствия для себя и своих близких. Теоретически этот барьер преодолим с развитием демократии в стране и улучшением отношения к очевидцам АЯ со стороны науки.

Уфология — наука комплексная, дорогостоящая. Необходимо привлечение специалистов не только из отраслей техники и энергетики, но и философов, психологов, биологов, астрономов, историков, этнографов... Разгадка феномена НЛО обещает новый прорыв в понимании законов Вселенной, возможен скачок в технике, энергетике, земной науке в целом. И уфология требует объединения усилий ученых и энтузиастов всего мира, ведь феномен НЛО — планетарного масштаба. И радует то, что это понимают украинские уфологи, которые, несмотря на экономическую немощь и политические перипетии в стране, остаются верны своему делу, верят в светлое будущее отечественной уфологии.

Бюфон говорил: "собирайте факты — из них родится мысль". Учитывая то, что в Украине на сегодня осуществляется такая работа, мы верим, что наука об НЛО в нашей стране взойдет на Олимп и займет достойное место в ряду других наук о природе и мире.

Ярослав СОЧКА,
основатель клуба "УФОДОС" (Закарпатье),
Иршавский р-н,
с. М.Ростока

УФОЛОГИЧЕСКАЯ МОЗАИКА

● Одним из первых людей, побывавших на борту НЛО, был Дэниел, инженер из Вайт Сэндз (Нью-Мексико). После первой встречи (1949 г.) он продолжал поддерживать контакт с инопланетянами, а в 1968 году даже служил посредником между инопланетянином по имени Алан и новоизбранным президентом Ричардом Никсоном!

● Однажды мозговой центр "Рэнд Корпорейшн" "переварил" все имеющиеся данные об НЛО и попытался смоделировать ход возможной войны с предполагаемыми пришельцами. Но поскольку мы не знаем ни их происхождения, ни их техники, ни расположения их баз, компьютер выдал ответ, что мы проиграем сражение.

● В книге "Секрет веков" (1974 г.) Б. Ле Поэр Тренч приводит следующую мысль: база НЛО находится внутри Земли. Об этом писал и Реймонд Бернард (псевдоним Вальтера Зигмейстера): "Подлинным местом происхождения "тарелок" является передовая цивилизация, существующая внутри Земли!"

● Анализ свидетельств очевидцев НЛО в Закарпатье в 90-х годах, проведенный обществом "УФОДОС", показывает, что наиболее часто жители региона видят НЛО в субботу (почти 40% сообщений). Эти данные не противоречат аналогичным исследованиям в других странах.

● В 1978 г. И.С.Шкловский пишет, что предположение о нашей уникальности, то есть одиночестве человечества (во всяком случае, в нашей Галактике), является достаточно обоснованным, но ранее, в совместной, изданной в США книге "Разумная жизнь в космосе", он и его соавтор Карл Саган пришли к выводу, что за время своей истории Земля посещалась инопланетянами по меньшей мере 10.000 раз! И эта точка зрения подробно обосновывалась.

● 16 декабря 1967 года президент США Линдон Джонсон зажег огни рождественской елки. Тридцать секунд спустя появилось сообщение по телевидению, что в Галлиполисе (шт. Огайо) обрушился двухсотметровый Серебряный мост, соединяющий Галлиполис с Пойнт-Плезентом в Западной Вирджинии. В то время над Пойнт-Плезентом очевидцы насчитали двенадцать (!) НЛО.

● Альберт Бендер, организатор международного бюро по "летающим тарелкам", Эдгар Р. Джерольд, основатель австралийского бюро изучения феномена, Гарольд Г. Фултон, глава новозеландского общества изучения НЛО, Джон Г. Стюарт, новозеландский уфолог вынуждены были распустить свои организации после посещения их "людьми в черном" (MIB).

Ярослав СОЧКА

D-4
№7(82)
2000 год

Янки оседлают астероид

Как сообщил директор пресс-центра научно-исследовательского института имени Линдона Джонсона Брет Ландж, если общая стратегия НАСА не изменится и оперативные разработки будут свернуты, то уже в текущем 2000 году американцы имеют неплохой шанс посадить на астероид Эрос свой межпланетный зонд NEAR, который на протяжении ряда лет разрабатывался в Центре Джонсона в рамках программы "Готовность к встрече с близлетящими от Земли астероидами".

Ничего подобного в истории космических полетов пока еще не было! В масштабном сравнении с планетами и их спутниками Эрос является карликовым космическим объектом, и поэтому путешествие к нему необычно в высшей степени! Эрос находится от Земли очень близко — всего лишь в нескольких миллионах километров. Самые крупные астероиды имеют размеры от 20 до 100 км в диаметре; под эту же категорию попадает и Эрос (40-45 км).

Космический полет зонда-разведчика NEAR длится уже четыре года по очень сложной траектории, обеспечивающей точное выведение аппарата на цель. Эрос представляет собой каменную "картофелину" бугристой формы, мчащуюся на колоссальной скорости по нашей Солнечной системе.

Непосредственной угрозы того, что Эрос влетит в гравитационное поле нашей Земли, пока не существует. Однако траектории полета астероидов всегда были непредсказуемы, и поэтому исключать возможность космической катастрофы преждевременно.

На первом этапе, как планируют специалисты НАСА, NEAR должен перейти на орбиту вокруг Эроса, причем от поверхности астероида его будут отделять какие-то микроскопические 15-18 километров. Эта расчет-программа, говоря честно, многими астрофизиками мира воспринимается как нечто утопическое — слишком уж филигранная работа нужна для "попадания" в нужную точку. Потому что для перевода маршевой траектории зонда за миллионы километров от Земли в режим "непосредственного сопровождения" с ничтожно малыми по массе и размерам космическими объектами требуется исключительно надежная и ювелирная работа всех бортовых систем разведчика и его безукоризненная связь с ЦУП.

С орбиты астероида электронные приборы метр за метром (!) будут сканировать поверхность Эроса, досконально изучая его минералогический, химический состав и степень радиации. После этого будет предпринята попытка сократить расстояние между NEAR и Эросом до фантастических... 120 метров — для фото- и видеосъемки мельчайших деталей поверхности.

Затем, по замыслам ученых, NEAR должен зависнуть над поверхностью Эроса и, если не подведет электроника и система посадки или не уничтожат с испугу инопланетяне, зонд сядет на поверхность астероида! Учитывая исключительно слабое гравитационное поле, есть надежда через пять-семь суток по команде с Земли поднять NEAR обратно на орбиту с целью продолжения исследований. Безусловно, считает господин Ландж, это было бы пределом мечтаний и демонстрацией последних достижений в современной космонавтике.

Все эти исключительно смелые эксперименты имеют важнейшее научно-практическое значение. Землянам давно и всерьез пора задуматься (объединив усилия) над тем, как защитить себя от космических "киллеров": астероидов, комет, которые могут явиться причинами космических катастроф, когда под вопросом может оказаться существование Земли. Оборониться от космических катастроф человечество — увы! — пока не научилось. Необходимо отстреливать ядерными ракетами потенциальных "киллеров" на больших удалениях либо расчищать от них орбиту Земли с помощью мощных наземных и космических лазеров. Очень хотелось бы, чтобы NEAR свою фантастическую миссию выполнил с честью. Тогда будет проще, имея опыт, уничтожать пришельцев — астероиды — ядерными боеголовками, которых в России, США, Англии накопилось предостаточно. Ну а если NEAR разобьется об Эрос или промахнется мимо цели — ничего страшного не произойдет: на ошибках, даже таких дорогостоящих, учатся.

Александр МЕТКИЙ

Что нужно пришельцам в Австралии?

Для конца XX века, помимо всего прочего, характерно повышенное внимание НЛОнавтов к австралийскому континенту. Примерно с августа 1999 г. и по настоящее время сотни и тысячи людей наблюдали неопознанные летающие объекты разных форм и размеров, в разное время суток и в разных уголках Австралии. Но чаще всего их замечали в ночное время. Есть огромное количество свидетельских показаний: больше из оживленных районов и меньше с удаленных ферм.

В районе крупного порта Перт был замечен НЛО, медленно летавший по периметру большого района, как бы поджидая кого-то. С близлежащей авиабазы была поднята двойка истребителей "Ф-18" с приказом попытаться посадить НЛО на военный аэродром. Однако все усилия пилотов оказались напрасными — огромная плоская "тарелка" легко уходила от них на неимоверной скорости и через пятнадцать минут вообще исчезла в небе, развив с места скорость не менее 10 000 км/час.

В конце года несколько треугольных НЛО черного цвета зависли прямо над центром залитого огнями вечернего Мельбурна. На улицах и площадях собрались сотни тысяч людей, которые, задрав головы, с ужасом и тревогой наблюдали за ярко освещенными громадными зловещими треугольниками, шарившими по домам, улицам и людям мощными прожекторами. Примерно через 15-20 минут все три как бы нехотя отвалили в сторону и молниеносно исчезли в темном небе, поселив тревогу и страх в сердцах жителей. Любопытно, что в период "зависания" аппаратов над городом из строя вышли тысячи машин, компьютеров, часов, бытовой электроники; с исчезновением НЛО все приборы начали нормально функционировать.

Интересное событие произошло в Национальном парке Терра-Блуга. Там сотни людей (в том числе высокие полицейские и военные чины) наблюдали огромный, не менее восьмидесяти — ста метров в диаметре, серебристый диск, который, зависнув в сотне метров над кронами деревьев, медленно вращался, испуская свистящий шум. На нижней поверхности диска, судя по сделанным многочисленным фотографиям, имелся один огромный иллюминатор, сквозь который можно было различить движение внутри НЛО. Свистящий диск улетел, как только в небе показались истребители, с такой скоростью, что преследовать его не было абсолютно никакой возможности. Над местом зависания этого НЛО уровень радиации оказался почти в 10 раз выше допустимой нормы.

Несколько десятков раз различные НЛО наблюдали экипажи рыболовецких судов. В конце декабря рыболовное судно "STS-047", промышляя в районе Большого барьерного рифа, передало в береговую охрану сообщение о нападении "летающего объекта неизвестной конструкции" и попросило о помощи. На самом деле никакого нападения не было. После полуночи все судно оказалось залито ярким зеленым светом, падавшим прямо с неба. Перепуганная команда, выскочив на палубу, рассмотрела высоко в небе освещенный по периметру треугольник, из которого и бил этот таинственный сноп света. Как выяснилось, у всей команды остановились часы, замолкла рация, работавшая на прием, а попытки механиков запустить дизель окончились ничем. Примерно через 5-7 минут свет погас, и таинственный треугольник медленно двинулся в сторону берега. Испуганный капитан дал радиограмму, и через час прибыли два спасательных вертолета.

12 февраля 2000 года с борта парусно-моторного брига "Мираж", на котором проходили стажировку курсанты, был замечен НЛО, стартовавший из-под воды. Капитан Стивен Инсайдер сделал в журнале такую запись: *"... в 13.47 прямо по курсу на расстоянии семи кабельтовых с ужасным шумом, перешедшим в свист, из-под воды вырвался совершенно не идентифицируемый объект сферической формы, который, взлетев на высоту мили, внезапно с огромной скоростью помчался в противоположном направлении и в доли секунды исчез из поля зрения"*.

Примерно в этих же числах "подводный" НЛО испугал двух рыбаков, ловивших спиннингом акул примерно в миле от берега на глубине около 200 метров. Один, 57-летний Патрик Мос, умер в лодке от страха, другой, 45-летний Алек Йомин, оправившись от шока, сумел привести лодку и сообщил о том, как *"метрах в 30-40 от лодки из-под воды вырвался огромный черный треугольник, подняв гигантские волны и пену до самого неба, вид его был так страшен, что мы онемели, упав на дно лодки. Жуткий объект, разгоняясь, со свистом ушел ввысь, потом вновь снизился метров до ста прямо над нами и резко ушел в сторону океана. Когда я пришел в себя, то обнаружил, что мой напарник мертв..."*

По материалам свидетельских показаний и многочисленным фотоснимкам создан документальный двухчасовой фильм "Что нужно пришельцам в Австралии?"

Подготовил Александр ЕВТЕЕВ

Монстры из тайных лабораторий

В начале шестидесятых годов нашего столетия китайский исследователь-медик Цзян Каньчжен убедился опытным путем, что все живые существа излучают энергию, которая управляет всеми процессами в их организме на клеточном уровне и содержит всю информацию о генетическом коде. А если в зону действия этой энергии попадет растущий зародыш существа другого вида, то у него происходят изменения на генетическом уровне! В результате появляется "составное" существо-мутант. Так, путем "облучения" развивающегося в курином яйце эмбриона курицы энергетическим полем тела утки был получен цыпленок куроутки. В нем присутствовали признаки и курицы, и утки. И это без хирургического вмешательства в ДНК зародыша куриного яйца!

Затем были проведены опыты на других животных и созданы новые монстры. Когда же в 1963 году была опубликована первая статья с результатами опытов, она произвела в Китае эффект разорвавшейся бомбы. Лишь немногие ученые открыто выразили свое восхищение этим открытием, увидели в нем будущее генетической инженерии, способной преобразовать мир. Другие же ученые и общественное мнение были против. Они увидели в открытии угрозу эволюции человечества и животного мира, возможность создания оружия, способного подчинить человека интересам честолюбцев, переделать его природу. В конце концов, никому не хотелось в результате чьих-то экспериментов оказаться куроуткой, саблезубым монстром или каким-либо другим существом. Реакция последовала незамедлительно. Перед исследователем были закрыты лаборатории. Мощная волна "культурной революции" охватившая Китай, поставила заслон на пути дальнейших исследований. Цзян был отправлен на "перевоспитание" в деревню, где пас свиней; а после попытки бегства его вообще посадили в тюрьму, где он просидел несколько лет. И только в 1971 году он тайно пересек советско-китайскую границу и осел в Хабаровске, где впоследствии стал сотрудником медицинского института.

Открытием Цзяна заинтересовались советские ученые и продолжили исследования в этом направлении. Каковы результаты? Они так и не стали достоянием общественности. Нас же сейчас интересует, каким образом, с помощью каких технических средств Цзяну удавалось концентрировать и передавать психическую энергию в строго определенном направлении и для чего он ее использовал.

Со стороны вся его конструкция выглядит довольно просто. В одном из помещений расположен просторный замкнутый объемный контур-камера, изготовленный из немагнитного материала — листовой меди. В стенки камеры раструбом внутрь впаяны несколько пустотелых медных конусов. Вершины конусов срезаны и к ним припаяны длинные тонкие медные трубки-волноводы. Они тянулись в соседнее помещение и заканчивались в другом объемном контуре-камере. Вот и вся конструкция.

Как же тогда работала эта странная установка? В первую камеру-"пирамиду" помещался "донор" — источник, или генератор, психической энергии. Здесь не требовалось изобретать какие-нибудь технические средства. Лучшим генератором психической энергии было любое живое существо, будь то человек, животное или растение. Их аура — энерго-информационное поле — и являлось источником этой энергии. Она содержала в себе всю информацию о процессах, протекающих в живом организме на уровне клеток, тканей, которым подчинялись клетки. Вот эти команды и программы всех процессов одного организма и подлежали передаче по "биосвязи" другому организму, находящемуся на удалении. Конусы в установке выполняли роль антенн-пирамид. Вихревой поток внутри них как бы "всасывал" энергию живого существа-"донора" и направлял ее в волновод, а по нему — в другую камеру. В ней размещался живой объект того же или другого вида. Он и подлежал "облучению". Он должен был принять поступившие команды и приказы и исполнить их, даже если они разрушали весь его организм. Какой же организм лучше всего выполнял поступившие, часто чуждые, команды и приказы?

Как заметил в свое время известный русский селекционер М.В.Мичурин, лучше всего приспосабливался к новым условиям молодой растущий организм. Поэтому с целью получения быстрого эффекта во вторую камеру помещались, как правило, растущие особи животных, яйца птиц, змей, крокодилов с развивающимися эмбрионами, прорастающие зерна растений.

В нормальных, привычных условиях зародыши растений и живых существ развиваются в соответствии с генетической программой, заложенной в их клетках. Но вот по волноводу от "донора" пришли сигналы с другой генетической программой, иногда от живого существа совершенно другого вида. И тогда начинается борьба между программами, итог которой непредсказуем. как правило, находится компромиссный вариант, в результате которого меняется генетический код развивающегося зародыша. Так во второй камере вырастает растение или животное, которое несет в себе признаки двух существ: того, которое находится в первой камере, и того, кто первоначально находился во второй; но это уже был монстр, урод, сфинкс! Хорошо, если в эксперименте участвовали только растения. Но когда дело доходило до разных видов животных, здесь уже было совсем не смешно. И даже преступно, когда в одной камере находился человек, а в другой — животное. Кстати, Цзян ставил и такие опыты: в первой камере в качестве "донора" был он сам, а во второй — яйцо курицы в инкубаторе. В результате облучения выросла курица, тело которой вместо перьев было покрыто... волосами! Но могло быть и еще хуже: птица с человеческой головой. Такие создания — любимые персонажи многих древних легенд. Может быть, они отражают факты, которые действительно имели место в результате неосторожных экспериментов древних генетиков? И самое главное: произведенные монстры могли размножаться и давать потомство монстров!

По сути, это самый настоящий психотронный генератор. Как известно, всякая палка имеет два конца. Так и изобретение Цзяна: она может быть очень полезно, если применяется, например, для создания новых видов растений, дающих нам пищу, для лечения неизлечимых болезней, для многих других целей, не несущих вреда. Но оно же может нести в себе большую угрозу природе человека, если возможностями подобного психотронного генератора воспользуется недостойная личность или группа людей, или целое государство.

Современное развитие космонавтики, радио и телевидения вполне позволяет направленным потоком психической энергии с заданной программой оказать воздействие не только на отдельные личности, но и на все государства и все человечество.

Подготовил Александр БОГАТИКОВ

СВИНЬИ ЗА КОМПЬЮТЕРОМ

Недюжинные умственные способности у самой обычной хрюшки обнаружила недавно группа экспериментаторов под руководством профессора из Великобритании Стенли Картера. Исследователи создали специальную видеоигру, которой свинья может управлять, упираясь своим пятачком в джойстик. В ходе игры она должна выполнять особые задания — их около шестидесяти. Они постепенно усложняются, и ученым хотелось узнать, до какого предела животное сможет реагировать на меняющуюся на экране картину и сможет ли оно сообразить, какое именно решение следует принять по ходу дела.

Подопытные хавроньи быстро поняли, чего от них ждут и за что можно получить награду — лакомство, которое несравнимо вкуснее повседневного корма. Выяснилось, что они, для того чтобы заработать вознаграждение, не только готовы трудиться, так сказать, в поте лица, но и способны проявлять иной раз просто поразительные мыслительные способности.

— Самое любопытное, — заявил профессор Стенли Картер, — что обнаружились хрюшки, которые — без преувеличения — настолько увлекались игрой, что начинали решать все более сложные задачи без всякой награды, даже не отрываясь от своего задания, чтобы подойти к лоточку, в который экспериментаторы сбрасывали лакомство.

Хотя ученые собираются продолжить исследования на группах других животных и зверьках, они уже выражают твердую уверенность: воображение, абстрактное мышление и прочие зачатки разума у свиньи развиты куда больше, чем у большинства братьев наших меньших. Впервые подобное удалось доказать на практике...

ПОСЛАНИЕ ПОСЛЕ СМЕРТИ

Японская фирма "Nippon Memorial" берет на хранение от пожилых людей письма, бандероли, посылки, завещания, которые по желанию клиентов после их смерти будут вручены указанным адресатам. Эту услугу фирма называет "Небесная почта" и широко ее рекламирует. По этому поводу газеты шутят: "Единственное небесное в этом бизнесе — астрономические цены услуг!" И правда, стоимость вручения письма в течение 5 лет после смерти завещателя составляет 12000 йен. Если же послание должно быть вручено в течение десятого года, то стоимость возрастает в пять раз. Но тут есть два утешения: во-первых, через десять лет цены настолько вырастут, что клиент останется в выигрыше, а во-вторых, представьте себе, что вы решили сообщить своему родственнику или начальнику все, что о нем думаете,— хоть и после смерти, но все равно приятно!

D-6
№7(82)
2000 год

Сверхцивилизация из созвездия Льва оставила нам загадки-послания

Российский исследователь паранормальных явлений Валерий Хачанов несколько лет назад вырезал из журнала фотографию загадочного перуанского рисунка на камне и понял, что ему не будет покоя до тех пор, пока он не разгадает смысла каждой линии и крючочка. Изучив массу зарубежной и отечественной литературы, встретившись с десятком "светил" в этой области, он совершил сенсационное открытие, расшифровав знаменитые на весь мир изображения в пустыне Наска. По его версии "Канделябр Параканса" — одна из центральных фигур Наска, является не чем иным, как... паспортом Земли, оставленным инопланетной цивилизацией.

— Почему-то, — считает Хачанов, — ученые не обращают внимания на тот факт, что поверхность Земли испещрена огромными, непонятными, различимыми лишь с высоты птичьего полета рисунками. Никому не пришло в голову рассмотреть их с точки зрения обычной человеческой логики..

Пустыня Наска покрыта исполинскими изображениями. Современные ученые относят комплекс рисунков в пустыне Наска к локальной индейской культуре. Английский астроном Д.Хокинс подсчитал, что для создания этих наземных изображений вручную потребовалось бы не менее ста тысяч человеко-лет! Невероятным является и то, что об этой грандиозной и трудоемкой работе нет никаких упоминаний ни в древних индейских легендах и сказаниях, ни в испанских хрониках.

Рисунки выполнены безукоризненно: идеальные прямые, площадки, вытянутые лучи, треугольники и трапеции. Спирали, зигзаги, синусоиды Хачанов со сторонниками считает, что проделанный кем-то колоссальный объем работ по созданию сотен километров рисунков позволяет выдвинуть версию, что перуанские наземные фигуры являются следами деятельности Неизвестного Разума из Космоса.

Доктор археологии Мария Райхе — крупный авторитет среди исследователей загадочной пустыни. Разбив ее поверхность на секторы, она вычленила отдельные рисунки. С тех пор ученые всего мира задумываются над расшифровкой "обезьяны", "медведя", "птиц" и "пауков". Хачанов предложил собственную теорию.

— До тех пор тайны Наска не были раскрыты по двум причинам. Во-первых, нужно было найти ключ к языку рисунков. Во-вторых, каждое изображение ошибочно вычленяли из комплекса. Это большая ошибка. Весь мир знает рисунок "обезьяна". Но ведь это лишь фрагмент общей картины!

По мнению Хачанова, ключом к разгадке тайны многих тысячелетий является "Канделябр Параканса", находящийся на почти 400-метровом склоне горы полуострова Паракас. Возраст этого знака исчисляется минимум двумя тысячелетиями. История же его возникновения остается совершенно неразрешимой загадкой.

— "Канделябр Параканса" — паспорт Земли. В нем заключена вся информация о нашей планете: левая ветвь — фауна, правая — флора, рисунок целиком — лицо человека.

Центральный ствол символизирует развитие человеческой цивилизации. Вблизи вершины видна отметка, напоминающая гвоздь. Как на шкале, она показывает, в какой момент наша планета достигла первого (во Вселенной их всего шесть!) уровня цивилизации. Это произошло в 1945 году, когда США взорвали две атомные бомбы. "Шапка" на вершине — обозначение расщепленного атома. Если повернуть Канделябр на 180 градусов (шапка окажется внизу), то получится распятие, а "гвоздь" будет гвоздем, вбитым в ноги Христа — символ-предупреждение о том, что планета может погибнуть от ядерного взрыва неслыханной мощности в результате конфликтов.

Кто же оставил эту информацию? Сверхцивилизация из созвездия Льва. Подтверждением тому являются многие памятники культуры, изображающие этого могучего хищника. Их оставили как в качестве особой знаковой системы. Уже позже "львиная тема" стала исключительно популярной в творчестве народов чуть ли не всех стран мира. Обратите внимание: наша планета буквально усеяна скульптурами и другими изображениями этих животных. Например, фасад мексиканской церкви XVIII века Санта Мария де Окотлан с пастью ревущего льва, индийские и китайские храмы, украшенные гривастыми головами, Собор Парижской Богоматери, на порталах которого расположены 19 львов; а сколько этих животных на знаменах, гербах, фасадах домов, площадях Европы? Церковь Николая-Чудотворца в российских Звонарях может похвалиться великолепной скульптурой льва. Разве что эскимосы Аляски не знакомы с царем зверей.

Сведения, которые ОНИ оставили нам в виде исполинских фигур, не предназначены именно археологам. "Читать" информацию нужно с большой высоты, только тогда становится понятен их смысл. Сфотографированные изображения нужно заложить в компьютер и поворачивать по осям координат. Все картинки при вращении дают изображения льва, робота, птицы, космического корабля, мужчины и женщины. Если повернуть "птицу" на 90 градусов, получится изображение неземного летательного аппарата. ОНИ оставили не только схемы конструкций космических кораблей, но и графическое изображение принципов генной инженерии. И даже данные о том, как на планете появился первый человек.

Есть мнение, что в эксперименте по выведению Homo Sapiens, а на Земле принимали участие не только "отцы" из созвездия Льва, но и представители созвездий Скорпиона, Стрельца, Паруса, Гончих Псов. Как это происходило? Давайте взглянем на первую картинку в схеме Марии Райхе.

Это — символическое изображение динозавров, живших на Земле десятки миллионов лет назад. Волнистые линии обозначают потоп. Затем появились некие существа, напоминающие мужчин и женщин. Планета была безжизненной, но КТО-ТО захотел заселить ее разумными существами, а именно — первобытными людьми. Скорее всего, после Всемирного потопа на Земле появились 3-5-метровые роботы. Российские и зарубежные специалисты доказали, что авторство чертежей пустыни Наска нельзя приписывать цивилизациям древних индейцев.

Компьютеры рассчитали, что для выполнения такой колоссальной работы потребовалось бы в десятки раз больше времени, чем им было отведено в истории. Это могли сделать только роботы. Аналогично обстоит дело с версией о том, что пирамиды в Гизе (Египет) и Сфинкс строили древние египтяне. Это, безусловно, умышленная дезинформация. Раньше положенного времени человечество не должно было знать правду об их происхождении.

Информация в пустыне Наска не рассчитана на землян. Более двух тысяч лет назад, когда она появилась, люди не могли знать ни о ядерной бомбе, ни о генетических опытах. В таком случае, кому же была адресована эта информация? Вывод напрашивается один: тем, кто прилетел и еще будет прилетать на Землю. Знак не случайно расположен в месте, где проходит Андский хребет! Там удивительное разнообразие фауны и флоры, и знак отлично различим при облете планеты. Причем рядом с "Канделябром" изображена маленькая фигурка; ее назвали "космонавтом" и считают, что она является своеобразным автографом исполнителя изображений.

Вообще, говорят исследователи из разных стран, древнейших изображений, несущих в себе зашифрованную информацию, на Земле очень много. Например, подводные пирамиды в Атлантике, которые, достигая 600 метров высоты, трижды превосходят величиной пирамиду Хеопса. Ученые выдвигают гипотезу, согласно которой эти колоссы были созданы для того, чтобы Земля имела точную ориентацию в космосе. Ведь отклонение ее от оси даже на половину градуса неминуемо принесет ужасные бедствия. ОНИ постоянно следят за тем, чтобы этого не произошло. Те сведения, которыми сегодня располагают ученые ряда стран — США, Германии, Англии, России, Австралии — позволяют утверждать, что нас не только создали, но и теперь опекают и следят за нашим поведением. Землян контролируют. Более того: информация, которую они оставили на планете, защищает людей от враждебных действий извне. Одновременно они предостерегают человечество от проникновения в глубь Земли — там находится нечто такое, что людям пока воспринять невозможно. Это же касается и Луны; очень многие астрофизики небезосновательно считают, что Луна — это искусственно созданная база инопланетян.

Сверхцивилизация, оставив информацию о своем посещении планеты Земля, должна быть уверена в том, что сведения будут получены именно там, где нужно, теми, кем нужно, и тогда, когда это необходимо. Техническая информация оставлена в многочисленных чертежах пустыни Наска, а также в подобных циклонических образованиях других мест: Египет (Сфинксы и пирамиды), Англия (Стоунхендж) и т.д.

Огромное количество иных сопутствующих данных оставлено в древних храмах, пирамидах, курганах, статуэтках, наскальной графике, ювелирных изделиях и т.п. Множество сведений зашифровано в церквях, но на Земле оставлена, к сожалению, уже частично разрушившаяся, невостановленная информация о ядерной энергетике, генной инженерии и т.д. Однако и того, что сохранилось, будет вполне достаточно для понимания конструкций летательных аппаратов, принципов действия их энергетических установок, технологий их изготовления.

Гипотез, связанных с появлением человека, созданием в доисторические времена циклонических сооружений особой сложности и точности, будет еще немало. И эта, разумеется, не первая и не последняя: людям свойственно стремиться к познанию истины.

Подготовил
Александр МЕТКИЙ

Мужская беременность — реальность?

Двадцативосьмилетний англичанин жон Смит родил в Лондоне великолепного альчика Тони весом в 3,5 килограмма. правда, во время родов пришлось прибегуть к кесареву сечению. Сейчас отец и ребенок чувствуют себя превосходно, в осоенности Тони, который тянется в отцовской руди. Научная фантастика? Такой вариант полне возможен, утверждает в английской азете "Санди таймс" профессор медицины обер Уинстон, считающийся в Великобрии одним из главных специалистов по оплодотворению.

Идея мужской беременности не так уж нова. Об этом писали такие писатели, как Роберто Дааппери и Бокаччо, которые в своих произведениях как бы превращали фантазию в реальность. Особое внимание уделяет ей кинематограф. Любители кино до сих пор вспоминают о беременности Марчелло Мастроянни в фильме "Самое важное событие после того, как человек высадился на Луне", который снял в 1973 году французский режиссер Жак Деми.

В этом фильме партнершей Мастроянни была прелестная Катрин Денев. Однако в жизни все произошло иначе. Именно актриса подарила Мастроянни дочь Кьяру. Совсем недавно Арнольд Шварценегер в картине "Юниор" познал радость беременности. Его партнером был известный комик Де Вито. Наконец, вспомнит долгое время ходивший слух о том, что миллиардер Рокфеллер пообещал миллион долларов тому мужчине, который родит ребенка.

По мнению специалистов, беременность может развиваться у мужчины так же успешно, как и у женщины. Для этого надо только использовать современные медицинские методы, чтобы имплантировать эмбрион в брюшную полость мужчины. Так что мужская беременность — это вовсе не анекдот, который любят рассказывать студенты-медики. Во Франции известный биолог Жак Тестар — один из "отцов" первого французского ребенка, полученного из пробирки, вот уже несколько лет занимается проектом "беременного мужчины". Если вненаточная беременность может существовать у женщин, то почему же она не может быть у мужчин? Для беременности, говорит он, совершенно не обязательно иметь матку, придатки, яичники. Первый этап заключается в том, чтобы оплодотворить зародышевые клетки, которые затем будут имплантированы между брюшиной и кишечником. Но надо остерегаться опасностей, вызванных плацентой, которые могут привести к подчас смертельному кровотечению. Его вероятность допускается как у мужчины, так и у женщины.

Однако для мужчины может существовать и другой способ: использование яичек. Они изолированы, хорошо орошаемы и эластичны, уточняет Жак Тестар, который является также руководителем исследовательской службы Национального института здравоохранения Франции. И ничто не доказывает, замечает он, что после беременности в мошонке мужчина не сможет вести нормальную сексуальную жизнь.

Но также возможно и обратное, утверждают другие специалисты. После беременности яички окажутся поврежденными. К тому же мужчине придется крайне сложно переносить беременность, ибо уже через три месяца после оплодотворения он должен находиться только в лежачем положении. Больший кошмар трудно представить!

А стоит ли вообще работать над реализацией идеи мужской беременности? Французский журнал "Иси пари" полагает, что к ней будут прибегать пары, состоящие из супругов одного мужского пола. А таких в мире уже немало. О ней не стоит забывать и нормальным супругам в случае, если женщина не может родить.

Уже сейчас в разных странах насчитывается немало добровольцев — мужчин, желающих в порядке эксперимента родить ребенка. Однако это возможное революционное событие в медицине ставит немало этических проблем. По мнению профессора Ренэ Фридмана, при такой ситуации "мир окажется вывернутым наизнанку". А для писательницы Элизабет Бадинтер "это вызвало бы психологическую мутацию человеческого индивидума".

Так что до сих пор так и неясно, узнаем ли мы когда-нибудь о первом беременном мужчине, или идея мужской беременности будет использоваться лишь в качестве сюжета для эксцентричных киносценариев.

Никита ШЕВЦОВ

Поджигающая взглядом

Началось все с того, что в квартире гражданки К. в доме по ул.Горького стал шалить холодильник — бах, и ни с того ни с сего упадет на бок. Поставят его, даже привяжут — а он вновь валяется.

Дальше — больше. Вилки, ножи по комнате летать стали. Пылесос стартанул из коридора и с треском влетел в ванную. Но все же то были только цветочки.

Через несколько дней самопроизвольно загорелась газета, лежащая на полке. Пока мама с дочкой ее тушили, вспыхнуло полотенце. Непонятно откуда взявшиеся горящие спичечные головки, разлетевшиеся, будто залп салюта, упали на одежду, прожигая в материи дырочки.

Через две недели вспыхнула портьера. Огонь вырвался из платяного шкафа. Бросились тушить. Но в это время загорелся деревянный столик и стулья. Пришлось вызывать пожарных.

На следующий день изнутри задымился диван. Вспыхнули полотенца и белье. Потушить огонь самостоятельно вновь не удалось. К приезду пожарной команды вся квартира была объята огнем.

Так как после происшедшего в квартире жить стало невозможно, девочку на время ремонта поселили в приют.

По последним данным, с этого времени в приюте наблюдается ряд аномальных явлений. Данная ситуация позволяет предположить, что источником спонтанного выброса психокинетической энергии является девочка.

А вот что обо всем этом сказал один из очевидцев происходящего: "Я всегда к историям о полтергейсте относился скептически, считал, что полтергейст выдумывают для ажиотажа, для поднятия тиража газет. Но когда сам увидел летящие по воздуху ножи и самовозгорающиеся вещи, понял, что многое в этом мире для нас остается тайной".

P.S. *По этическим соображениям имена и фамилии погорельцев на названы.*

Дмитрий МЕТЕЛКИН, г.Севастополь

МИРОВОЙ РЕКОРД КИНОМАНИИ

В столице Таиланда 64 любителям кино удалось побить мировой рекорд по непрерывному просмотру кинофильмов без сна и отдыха. В марафоне изначально приняли участие 468 человек, однако к концу эксперимента в зале остались всего чуть более шести десятков зрителей, которым удалось продержаться у экрана в течение 51 часа непрерывного просмотра кинофильмов.

Предыдущий рекорд принадлежал венграм, "балдевшим" от фильмов в течение 37 часов и 25 минут, за это время они смогли получить удовольствие от 20 кинопроизведений.

По условиям соревнований после каждого фильма устраивается перерыв на 5 минут, а после каждых трех картин предоставляется 15-минутный интервал для приема пищи. Кстати, время перерывов жюри вычитает из фиксируемого времени.

ПРАХ В ПЕСОЧНЫХ ЧАСАХ

Многие в Германии знают историю британца Малькольма Иклеса. Сознавая обреченность, этот раковый больной завещал наполнить своим прахом песочные часы с периодом в три минуты, ибо его супруга никак не могла научиться варить яйцо "в мешочек". Теперь стоят у нее эти часы на кухне, помогая правильно варить яйца. В Германии такое было бы невозможно.

По немецкому закону пепел после кремации должен непременно храниться на кладбище. Это обстоятельство и не устраивает многих бундесбюргеров. Один из них, житель Дюссельдорфа Бернд Бурнс, вполне здоровый мужчина 53 лет, затеял сейчас вместе с женой судебное дело, требуя, чтобы посмертный прах был передан пережившему супругу или детям и хранился дома в уже приготовленной урне в виде книги на открытой полке шкафа в гостиной. Уникальный судебный процесс зашел в тупик. Истец ссылается на то, что во многих европейских странах, в частности в Голландии, Англии, Швеции, прах скончавшегося выдают на руки родственникам.

Около 25 процентов немцев, опрошенных авторитетным в стране институтом общественного мнения в Аленсбахе, решительно высказались за то, чтобы и граждане ФРГ "получили право развеять пепел умершего родственника в саду или вообще на природе, а также хранить по своему усмотрению". От пожелания до закона и в Германии дистанция немалой протяженности, а потому немцы идут обходными путями. Чаще всего через Голландию: везут гроб с телом покойного в голландский город Слангенбург, предают кремации, а с пеплом поступают по своему уразумению. Тем временем настырный Брунс добивается рассмотрения своего дела в Конституционном суде ФРГ, чтобы отстоять "посмертные права человека".

D-8
№7(82)
2000 год

УШЕДШИЕ БЛИЗКИЕ ЗАБОТЯТСЯ О НАС

Уважаемая редакция "ИГ"! Мне очень нравится читать вашу газету. Пишу вам первый раз, но то что опишу, произошло лично со мной.

Я прожила в Виннице 29 лет, из них 25 лет проработала в детских садах воспитателем. Разведена давно, сын взрослый.

Когда сын служил офицером в Советской Армии (1989-1990 гг.), его направили служить очень далеко, и первая его жена с ним не поехала, разошлись. Я очень волновалась: как там ему одному? И вот однажды ночью приходит ко мне (во сне) мой покойный отец, встал около изголовья и плачет: "Светочка, Света, а сына-то судить будут". Я испугалась, замахала руками: "Уходи, уходи! За что?" Учился сын хорошо, ничего не пишет плохого, "все хорошо, служу — работаю".

И вот приезжает в отпуск. А я ему и говорю: "За что тебя судили такого-то числа такого-то месяца?" Он и обмер.

"Откуда мы знаешь?" — "Знаю, знаю, — говорю, — мне дед твой рассказал".

Конечно, он принял это за шутку, но признался, что было дисциплинарное наказание и его переводят служить в другое место. Куда — не говорит, еще, мол, неясно.

После отпуска сына снится мне еще более странный сон. Приходит ко мне другой человек. Молодой военный. Я спрашиваю: "Ты кто?" Он отрекомендовался фамилией моего бывшего мужа (эту фамилию носит мой сын).

Стали мы с ним беседовать. А он все приглядывается ко мне, а я к нему. Какой-то странный, как туман. Я его спрашиваю: "А ты, случайно, не с "того" света? "Он усмыльнулся и говорит: "А ты знаешь, сколько "светов" то этих? Вон их сколько!" Подошли мы к окну: оно огромное, а на небе звезд — видимо-невидимо. И все мерцают, сияют, искрятся. Красота...

Я ему говорю: "Мне с тобой так интересно разговаривать, но надо на работу, давай поговорим после". Он отвечает: "Мне нельзя оставаться, мне сейчас воду носить придется. А ты считай до семи — и я исчезну".

Стала я считать до семи, а он завибрировал, завибрировал... И когда я просчитала "7", вскочила с постели — так громко зазвонил будильник, поставленный мною на 7 часов утра. И никого в комнате нет. Я к окну — посмотреть на эти чудесные звезды. На окнах плотные шторы, отдергиваю их, а за окном деревья все небо закрыли (как джунгли — у нас 1-й этаж), и дождь льет как из ведра. А до этого, когда я просыпалась, дождя не было.

Кто же это был? С нашей фамилией, военный, и что он хотел мне сказать?

До меня дошло позже — когда сына отправили служить в "горячую точку" и там он натерпелся "горького" до слез. А военный во сне был дедушкой моего сына по отцовской линии, который погиб молодым в 1942 году. Потом видела его фото, это был тот человек, вернее, его призрак, если они на самом деле существуют. Они давали мне знать, что сын в опасности, он от меня скрывал, а я гнала плохие мысли и молилась, чтобы все было хорошо. А хорошего-то оказалось не так уж и много.

С уважением к вам А.Г., Винница

Мне довелось встретиться с "нечто"

Здравствуйте, уважаемая редакция!

В "ИГ" часто печатают рассказы контактеров. Сам я не контактер, и мне трудно понять способности и ощущения таких людей-уникумов. Но в своей жизни мне пришлось столкнуться с тремя людьми, чьи способности контактировать с "нечто" меня поразили. Разрешите поделиться с Вами и читателями "ИГ" своими наблюдениями с точки зрения исследователя.

Первым, с кем мне удалось познакомиться, был Георгий Феодосеевич Полковский. Знакомство произошло в 1984 году, когда тема различных аномальных явлений была непопулярна и подвергалась критике в печати. Георгий Феодосеевич через газету "Труд" (в ней была помещена моя статья о наблюдении снежного человека на Кавказе и Памире), разыскал мой адрес и прислал письмо с интересными замечаниями и дополнениями по этой теме. Узнав, что на следующее лето у меня запланированы две экспедиции на Кавказ и Памир, он настоятельно посоветовал на несколько дней приехать к нему (живет он недалеко от г. Ессентуки).

И вот я оказался в гостях у Георгия Феодосеевича. Передо мной был веселый, уже немолодой человек. Собеседником Георгий Феодосеевич оказался прекрасным.

Удивило вот что: разговор протекал в кабинете Полковского, двери которого закрывались... аж на три замка. На вопрос "Зачем это?" Георгий Феодосеевич непонятно произнес: "Для экспериментов над мудрыми ученым". На вопрос, почему между книжным шкафом и стеной пустое пространство, последовал не менее странный ответ: "Нельзя перегораживать вход в астральное пространство, так как "гости" (?) не смогут нормально войти в комнату..."

Когда уже стало темнеть на улице, Георгий Феодосеевич предложил мне поучаствовать в неком эксперименте, но для этого нужно было выполнить три условия:

1. Спать в его кабинете.

2. Проверить все закоулки кабинета, не спрятано ли им (Полковским) каких-нибудь хитроумных устройств.

3. Закрыться на все три замка и утром рассказать, что со мною произошло за ночь.

Заинтригованный, я выполнил все условия, и только стал засыпать, как вдруг меня сзади (спал я на животе, отвернувшись к стенке) обняли две руки!!! Вскочив и ничего не обнаружив, я все это списал на усталость с дороги и на сон в незнакомом месте, но когда такие касания повторились уже более десятка раз, я совершенно растерялся.

Утром, увидав меня после бурно проведенной ночи, невыспавшегося и с "мешками" под глазами, Георгий Феодосеевич отругал меня за то, что я упустил свой шанс: ко мне приходили "добрые" знакомиться, а я не проявил гостеприимства!!!

Я как исследователь был посрамлен, но приняв мое раскаяние ("Нельзя ли повторить, остаться в кабинете еще на одну ночь?" — "Да хоть на месяц") и полное незнание предмета, меня простили.

И вот после детального инструктажа и расстановки фотокамер (которых у меня было около десятка — постоянно носил в рюкзаке), я приготовился к охоте.

Сначала все было тихо, затем в моем теле появилась легкая вибрация и... меня снова обняли чьи-то руки.

Как ни готовился я к встрече, все равно от страха подпрыгнул на диване. Но главное условие — верить и не оглядываться — мною было выполнено. Успокоившись, я стал задавать вопросы: "Кто вы?", "Откуда?", "С чем ко мне пришли?" и т.д. Прикосновения стали частыми и нежными, в голову полезли непонятно откуда взявшиеся слова и мысли, и ... я не заметил, как уснул.

Уезжал я от Полковского с сожалением, впереди меня ждали встречи с ребятами из экспедиции, перевалы и маршруты по нехоженым тропам. И только проявленные пленки с "нечто" в кабинете Полковского как-то скрашивали горечь прерванных экспериментов по вступлению в контакт с потусторонними силами.

Время года было еще застойное, и хотя слова "гласность" и "перестройка" набирали силу, о таких вещах мы еще говорили шепотом. Я помню случай, когда уже на Памире, на глазах нескольких участников экспедиции, произошла посадка неизвестного летательного аппарата, и как руководитель экспедиции, сорвав протоколы наблюдения, несколько раз предупредил нас о том, что "мы ничего не видели" и держали язык за зубами. Протоколы засекретили и отправили в Москву в штаб экспедиции, фотопленку изъяли (мы опомнились, когда неизвестный аппарат взлетал, и сделали несколько снимков). Мы старались не вспоминать о происшедшем, как вдруг судьба повернулась к нам лицом — совершенно неожиданно к нам "влилась" экспедиция В.А.Золотова, известного исследователя загадки Тунгусского метеорита. Как они узнали, что у нас что-то случилось, так узнать и не удалось, но начав с осторожных вопросов, мы поняли, с какими интересными людьми нам посчастливилось встретиться...

Особенно мы сблизились с контактером Валентином Иванновичем Колочковым! И хотя он очень не любил это слово, это был контактер с большой буквы.

"Встретиться с многомерными мирами? — Пожалуйста. Сфотографировать ауру злых и добрых людей? — Нет проблем. Вызвать "тарелку? — Чуть посложнее, но можно!"

Для нас, молодых исследователей, это была фантастика наяву. (Фотографии некоторых контактов В.И.Колочкова были помещены в статье "Секреты аномальных зон"; "ИГ" №9(60) за 1998 год).

Когда в Таджикистане начались боевые действия, и нам пришлось прекратить свою работу, Валентин Иванович продолжил свои исследования у себя на родине в г.Калинине (сейчас г.Тверь). Фильм, снятый во время контакта сразу с несколькими "вызванными" им НЛО, был показан Александром Любимовым в телепередаче "Взгляд". К В.И.Колочкову приезжал даже знаменитый зарубежный контактер-стигмат Джиорджио Бонджованни.

Наш запорожский отряд пытался самостоятельно определиться с исследованиями аномальной зоны, находящейся на границе Днепропетровской и Запорожской областей. И здесь судьба нам улыбнулась — мы познакомились с контактером из Никопольского района Сергеем Кравченко. Его предсказания были настолько точны, что мы поражались. Когда же в назначенный Кравченко день и час на включенную заранее видеокамеру непонятно откуда стал надвигаться человек в черном балахоне, с пышной шевелюрой и раскосыми глазами, а затем непонятно куда пропавший; когда вдруг с противоположного берега Днепра на видео- и фотоаппаратуру стал наплывать радужный переливающийся круг, когда круг — НЛО — стал полиморфировать (полиморфизм — изменение формы НЛО при наблюдении), — только тогда мы смогли оценить, в каком непростом и удивительном мире мы живем.

С уважением к Вам Владислав КАНЮКА, уфолог, г. Запорожье

Внутри непостижимой Тьмы

Добрый день, редакция "Интересной газеты!"

Меня побудили написать вам письмо те случаи, которые были в жизни моих родственников и моей лично. Это — встреча с шаровой молнией и "попадание во Тьму".

Мой брат Александр в 1979 году жил в п.Клавдиево Киевской области. В первое воскресенье июня шел домой из гостей.

Стоял теплый летний день. Когда брат поравнялся с управлением лесхоза, начался ливень с грозой. Молнии, гром... В воздухе стоял пар. Вдруг метрах в десяти перед собою брат увидел шар величиной с литровую банку. Тот слабо светился, был матовым, полупрозрачным и висел в воздухе на высоте 10-12 см. Брат, по старой привычке, хотел его подфутболить ногой. Подбежал к нему. Шар отпрыгнул от него на 3 м. Брат опять хотел подфутболить шар. Шар опять отпрыгнул. Так повторилось еще несколько раз. Шар, словно живой, строго держал дистанцию. Это разозлило Александра. Он остановился и громко выругал шар.

Шар, повисев на одном месте над асфальтом, сделал пару прыжков, поднялся к вербе на высоту 5 м и ударил в ствол дерева. Произошел взрыв, послышался сильный характерный электрический треск, хлопок. Потом вслед — треск древесины. В радиусе одного метра ствол дерева был превращен в мелкие щепки, взрыв разметал эти щепки во все стороны. Одна толстая ветвь рухнула на дорогу и перекрыла движение автотехнике.

Когда брат рассказал мне ту историю встречи с шаровой молнией, я решил убедиться в ее истинности. Пошли к тому месту. Я собственными глазами видел "срезанное" взрывом дерево и следы от спешной уборки ветви с асфальта.

Другой случай произошел в 1997 году. На улице — поздняя осень, конец октября или начало ноября, новолуние. Я задержался в с.Язвинке у приятеля Валерия. За беседой время прошло быстро, и мне пришлось идти в с.Макар-Буду, когда уже стемнело. К темноте я немного привык. До конца улицы прошел нормально. И тут стало темно. Сплошная непроглядная темнота. Валерий говорил — "вязкая темнота". Он рассказывал, как сутками раньше долго добирался домой с велосипедом, щупая дорогу ногой. А идти всего-то метров 600.

Итак, я осмотрелся — вокруг абсолютно ничего не видно. Даже неба. Уличных фонарей, окон — тоже.

Я достал зажигалку. Посветил. Результата никакого! Хорошо, что у меня была в кармане газета. Оторвал кусок, зажег. Все равно не видно ничего, только кисть руки, в которой я держал бумагу.

Я наклонился к земле. И лишь на расстоянии в 15-20 см от света пламени я увидел дорогу. Газета горела быстро. Я сориентировался и почти бегом, согнувшись, пошел по луговой дороге к М.-Буде. По пути мой огонь несколько раз гас. Я зажигал новую порцию бумаги и бежал дальше. По пути осматривался — полнейшая тьма.

Таким образом я добежал до начала улицы моего села. Стало светлее — я стал видеть. Небо, хаты, деревья... Догорела очередная порция бумаги. Я с облегчением выровнялся и уже спокойно пошел ночной улицей домой. Светились одинокие фонари на улице да окна некоторых хат. Я осмотрелся — за спиной стояла стена непроглядной черноты.

Специальность моя — художник. Самое странное, что я заметил, это то, что отсутствовали блики на дороге, сухой траве и других предметах.

А этот случай произошел 11 декабря 1999 года. В этот день в Тьму попали моя сестра Нина, ее муж Иосиф и повозка с двумя лошадьми. Жил я в то время у сестры в с.Новая Гребля Бородянского р-на Киевской области. Они держат хозяйство, поэтому забот — полно. Вечером решили съездить забрать остаток стожка соломы на подстилку животным. Я остался дома. Выехали сестра с мужем в 20 ч. 45 мин. Как обычно, я ожидал их через 40-50 минут. Но в тот вечер они приехали в 0 ч. 20 мин. Солому не забрали. Они рассказали мне такую историю.

Как обычно, Юзик запряг лошадей. Сели и поехали на огород. Когда подъехали к соломе — стало темно. Вокруг — непроглядная темень. На ощупь бросили в воз немного соломы и решили возвращаться. Юзик еще нашел на ощупь вилы, воткнутые в землю около воза. На оклик Нины также на ощупь влез на воз. Лошади стали фыркать и бить копытом о землю. Дали команду лошадям: "Но!" они очень медленно двинулись, стуча копытами о землю, сами вышли на дорогу и медленно пошли по ней. Когда подъехали к началу улицы — стало видно. Лошади успокоились и пошли нормально. Когда осмотрелись, то увидели на том месте, откуда выехали, черную, непроглядную стену мрака.

Я поинтересовался, почему их так долго не было. Сестра сказала мне, что они пробыли на огороде на более 20 минут да плюс дорога туда-сюда — до 15 минут. Я им показал часы и они удивились: куда делось еще более двух часов?!

Спустя немного времени на том месте, где была тьма, разразилась сильная гроза. Очевидец — Юзик. Я и сестра были в тот день в Киеве.

После истории с Тьмой, описанной в "Интересной газете", да двух событий из собственной жизни, да истории с шаровой молнией я пришел к выводу:

1. Шаровые молнии — это сгусток огромной энергии. И если бы брату удалось ударить ее ногой — то от него остался бы только обгоревший до костей огарок.

2. Тьма полностью поглощает свет, отсутствуют какие бы то ни было блики.

3. Во Тьме нарушается нормальное течение времени. Тьма — это аномалия времени.

4. Тьма бывает только в новолуние!

5. В природе действие Тьмы нейтрализуется грозой. Ведь молнии — это выделение энергии.

С уважением
Виталий ЯНИЦКИЙ

НАПАДЕНИЕ ШАРОВОЙ МОЛНИИ

Этот случай со мной приключился в 1963 году. Я поехала отдыхать к своим родственникам в г.Остер Черниговской области. Остер — городок маленький, но очень живописный и старый. Его основателем был Юрий Долгорукий. С одной стороны город окружает река Десна, а с другой — речка Остерка.

Я купалась в Десне и загорала на горячем от солнца песке. Внезапно надвинулась черная туча, стало темно. Я быстро собралась и поспешила домой. Пока я бежала, началась страшная гроза. Гром так грохотал, что земля содрогалась и, постоянно сверкая, молния разрезала небо пополам. Мне казалось, что как только я отрывала ногу от земли, делая следующий шаг, в то место ударяла молния.

Не добежав метров пятидесяти до дома, я вдруг увидела в воздухе перед собой светящиеся шары. Их было, наверное, с десяток, разной величины. Одни — размером с футбольный мяч, другие — как небольшие детские резиновые мячики, и много мелких, с грецкий орех. Они рассыпались в разные стороны и вращались по кругу. Один шар вдруг стал быстро приближаться ко мне. Я от страха присела, прислонившись к забору, и смотрела, как он стал вертеться вверху надо мной. Подняться и побежать я боялась, расставив руки в стороны, я плотно прижалась к забору.

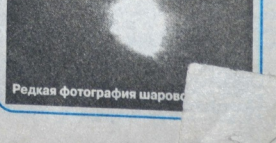
Сделав несколько кругов надо мной, шар резко направился к окну дома, возле которого я оказалась, и залетел в открытую форточку. Оттуда слышалось громкое шипение, потрескивание и исходила едкая гарь.

Ошеломленная и испуганная, я продолжала сидеть под забором на корточках, боясь сдвинуться с места. Через некоторое время шар вылетел из форточки и, удалившись, исчез. Остальные шары тоже куда-то пропали.

Как потом оказалось, это была шаровая молния. В комнате, куда залетал шар, потолок был весь черный, обгоревший и дымился, а большое трюмо разбито. Все остальное осталось невредимым. Людей, к счастью, там в тот момент не было.

Так мне пришлось увидеть шаровую молнию. Теперь при грозе летом я всегда закрываю окна и форточки, так как потом мне рассказали, что шаровую молнию притягивает сквозняк.

Валентина ПАЛИЙ, Киев



Редкая фотография шарово

Кто хозяйничает в глубинах Мирового Океана?

Не исключено, что на дне Марианской впадины обитает некто Разумный

— Я находился с вечера в море, примерно километрах в 5-6 от берега, — сообщил 14 ноября 1975 года корреспонденту журнала "Эуропео" рыбак Тони Памака из приморского города Тронте, Адриатика. — Около четырех часов утра, когда я выбирал с глубины снасти, внезапно увидел идущий из-под воды красный свет. Едва вынув снасть, я поспешил удалиться с того места, но красный свет двинулся вслед за мной, то поднимаясь к поверхности и рассеиваясь по большой территории, то опускаясь ко дну и превращаясь в багровую звезду. Не помню, как я добрался до берега. Это было жутко, ужасно, я провалялся в ознобе и судорогах от страха больше двух часов и неделю не выходил в море. Теперь боюсь отплывать дальше 200 метров...

Сначала родные и друзья восприняли рассказ бедняги как галлюцинацию или фантазию, но вскоре ненормальные явления в море начали повторяться. Таинственное свечение, красные и зеленые лучи, бурление моря, огромные столбы воды, неожиданно поднимающиеся на добрую сотню метров, таинственные "борозды" на поверхности, фиксируемые воздушной береговой службой... Что это? Безусловно, ни о каких скоплениях микроорганизмов и глубоководных существ, образующих причудливые "огненные" формы, и речи быть не может. Тогда что?

...Куба, северо-восточное побережье, 3 августа 1977 года. В 27 милях от берега экипаж тунцелова "Гермес" был поражен невероятным зрелищем: в наступивших сумерках сначала впереди, затем справа, слева и сзади судна появились какие-то тревожные световые полосы, как будто из глубины вспыхнули соединенные вместе прожекторы. Судно с оцепеневшими рыбаками очутилось в светящемся кольце. "Происходящее было настолько жутким, мы чувствовали себя такими беспомощными вдали от берега и перед лицом явной опасности, что совершенно растерялись. Молодые парни плакали и молились. Внезапно в двух кабельтовых из воды со звуком открываемой бутылки шампанского вылетел светящийся каплевидный объект и молниеносно приблизился к судну, зависнув на высоте 50-100 метров. Сделав круг, он снизился метров до 20 и залил нас мягким зеленым светом. Затем так же молниеносно сорвался с места и, отлетев на 2-3 кабельтовых, резко ушел под воду... Я радировал на базу и приказал брать курс домой", — рассказал капитан рыболова Валентино Пейра.

Японский сухогруз водоизмещением 80 тысяч тонн шел курсом на Сан-Франциско. Спустя сутки после выхода из порта приписки, ночью, произошла странная вещь — от сильного удара судно содрогнулось, приподнялось и вновь стало на ровный киль, несколько раз здорово качнувшись с борта на борт. Вахтенный офицер объявил тревогу. Однако море было спокойным, судно продолжало двигаться своим курсом, в трюмах течи не обнаружилось. Зато насмерть перепуганная команда требовала ответа от обескураженного капитана: что заставило подскочить такую махину на воде, как резиновый мячик?

— Я решил было, что сухогруз налетел на риф или песчаную банку, — докладывал капитан по команде, — но тут же одумался — в этом районе океана, где глубина достигает 4-5 километров, ни о каких банках рассуждать невозможно. Собрав команду, я изложил личную, чисто субъективную теорию, что нас подкинул некий огромный, всплывавший или "резвившийся", подводный неопознанный объект. Никакая подводная суперлодка земного происхождения и, тем более, морское животное, не могло бы такого сделать с махиной из 2,5-сантиметровой стали...

Версию капитана активно поддержали многочисленные сторонники НЛО.

Матросы рыболовного судна "Троза", промышлявшие ловом палтуса в районе Гроттамаре в 6 милях от берега, зафиксировали на радаре большое подводное тело, напоминавшее "очень длинный язык". Вот как описывает событие боцман Пьетро Феррес, 47-летний морской волк: "Машины выбирали глубоководный трал, и вдруг в какой-то момент компас сильно завозновался, тросы натянулись и судно с большой скоростью помчалось кормой вперед. Еще минута-другая — и мы перевернулись бы, но где-то в глубине тросы лопнули, трал пропал, а судно, как пробка, закачалось на воде. В происшедшее невозможно поверить. Мы все были объяты ужасом".

Какой громадный стальной объект (иначе почему волновался компас?) лишил рыбаков трала? Подводная лодка? Подводная машина пришельцев? Ответ на эти вопросы получен не был. Правда, некоторые скептики уверяют, что подобные подводные объекты — не что иное, как суперновейшие аппараты — шпионы США или России. Однако это маловероятно — перемещаться под водой со скоростью 100 и более километров в час, утверждают технические эксперты, не может ни один современный земной механизм.

Вспоминает Ф.Ричи, командир судна "Федерико Падре": "Мы находились километрах в 15 от Педазо (Средиземноморье), когда внезапно в 100-150 метрах прямо по курсу поднялся огромный столб воды; между тем море вокруг было совершенно спокойным. Это не мог быть подводный запуск ракеты, поскольку на мониторах радаров никакой подводный объект не появлялся. Попробуйте очутиться на нашем месте — мысленно, конечно, и вы ощутите, какой ужас мы испытали..."

В 1997 году в США были опубликованы сенсационные результаты исследований Марианской впадины. Научные исследователи погрузили в самом глубоком месте мирового океана (глубина 11045 метров) специальный аппарат — беспилотную платформу, снабженную мощными прожекторами, очень чувствительными, теле- и видеосистемами, микрофонами. Платформа спускалась на шести стальных тросах дюймового сечения. Сначала техника не давала никакой необычной информации. Но через несколько часов после погружения на экранах телемониторов в свете мощных прожекторов стали мелькать силуэты странных больших объектов (не менее 12-16 метров), а микрофоны в это время передавали на записывающие устройства резкие звуки — скрежет железа и глухие удары по металлу. Равномерные удары, представляете? Когда платформу подняли (так и не опустив на дно из-за непонятных помех, препятствовавших спуску), то обнаружилось, что мощные стальные конструкции были погнуты, а стальные тросы как будто подплавлены. Еще немного — и уникальная платформа навсегда бы осталась в самой глубокой подводной впадине на Земле. Ученые и эксперты от четких комментариев отказались, зато научно-популярные журналы прокомментировали сенсацию однозначно и единодушно — на невероятной глубине существует кто-то. Разумный, владеющий, по крайней мере, технологиями обработки металлов.

И в очередной раз встает вопрос: единственным ли "хозяином" планеты Земля является человек? А может, вместе с нашей наземной цивилизацией существует еще одна, подводная, и гораздо более древняя? А может, действительно "чужие" создали в пучинах океанов свои подводные базы? Изучают нас, совершают оттуда свои космические путешествия? Или исподволь готовят колонизацию Земли? А может, уже в ближайшее время ученые предложат свои аргументированные версии и выводы?

Подготовил
Александр ЕВТЕЕ

В течение ближайших года-двух английские океанские исследователи планируют осуществить глубоководный спуск платформы "Trude", обслуживаемой 18 специалистами-исследователями и механиками. Помимо исследований глубоководной фауны и флоры, платформа сможет осуществлять бурение дна на предмет поисков редких ископаемых. При весе 2641600 кг платформа "вгрызается" в скалистый грунт со скоростью 2 см в минуту, а ее буры создают давление в 15 тонн! Возможно, это "глубоководное" чудо техники приблизит нас к разгадке существования подводных цивилизаций? Она сможет работать на глубине 2-2,5 км полностью автономно. Стоимость — 32 миллиона долларов.

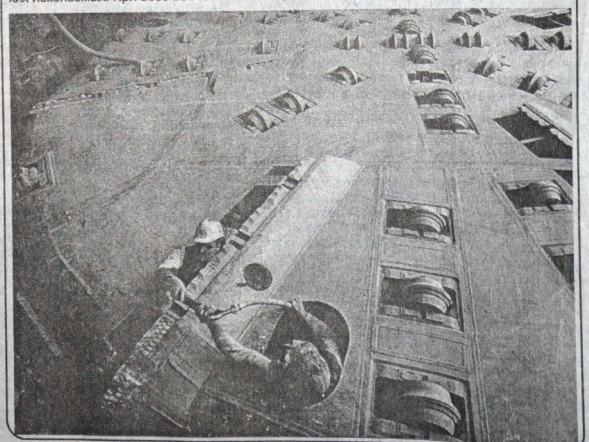


Фото из журнала Focus

D-11
№7(82)
2000 год

Можно вырастить запасное сердце

Международная группа ученых под руководством канадских биологов Майкла Сефтона и Джона Дэвиса начала разрабатывать способы выращивания органов человеческого тела. В настоящее время необходимые больным органы заменяют полученными от людей, гибнущих, например, в автомобильных катастрофах, когда незатронутыми остаются сердце, почка или печень. Но ежегодно тысячи больных во всем мире умирают, не дождавшись такой замены.

Теоретически все весьма заманчиво и довольно просто. Вместо того чтобы ожидать гибели какого-нибудь несчастного, чье сердце подойдет человеку, умирающему от сердечной недостаточности, можно добиться роста клеток сердца на каркасе — грубо говоря, на сетчатом мешочке из биоразложимого материала, повторяющем форму сердца. Каркас затем рассосется, а взрослый орган сохранит форму. Клапаны из-за их сложной формы выращиваются отдельно и подшиваются к готовому сердцу. Получившийся искусственный, но в то же время настоящий орган можно хранить в питательной среде и использовать в случае надобности. Отторжения можно избежать, генетически изменив клетки либо взяв исходный материал у самого больного за несколько месяцев до замены сердца на новое. Авторы проекта утверждают, что для успеха им понадобится менее 10 лет и от трех до пяти миллиардов долларов.

Уже не менее двадцати лет медики выращивают кожу для пересадки пострадавшим от ожогов. С недавних пор стало возможным выращивать в культуре сердечную ткань и даже клапаны. И хотя до настоящего функционирующего сердца дело дойдет еще не скоро, один орган, попроще, уже сумели вырастить — мочевой пузырь.

Это, по сути, тонкостенный шар из трех слоев — мышечного слоя, окаймленного с двух сторон слизистой оболочкой. В Бостонской детской больнице экспериментаторы, руководимые Энтони Эйталом, взяли у собак небольшое количество клеток всех трех слоев, выращивали эти слои сначала по отдельности, потом взяли пустотелый шар из биоразложимого полимера, последовательно отложили на него нужные слои клеток и, когда клетки слились в цельную структуру, заменили у собаки "родной" мочевой пузырь на выращенный в колбе. Опыт повторен несколько раз, и "искусственные" органы служат собакам нормально вот уже больше года.

Первые опыты с выращиванием тканей человеческого мочевого пузыря прошли удачно, однако до замены пузыря, пораженного, например, раком, дойдет еще не скоро. Между тем, по оценкам медиков, в мире сейчас около 400 миллионов человек могут нуждаться в замене этого органа на новый, выращенный в лаборатории.

Используя американский метод, канадские биологи смогли вырастить кровеносный сосуд, также состоящий из трех слоев ткани. Процесс выращивания пятисантиметрового сосуда диаметром три миллиметра занимает около трех месяцев. Исходные клетки были взяты из сосудов пуповины.

Между тем бостонская группа исследователей сумела вырастить в колбе и почечную ткань, состоящую из нескольких разных типов клеток. Но вырастить функционирующее сердце будет много сложнее. Это орган сложной структуры, состоящий из пяти-шести типов клеток, и не все они достаточно изучены. Важное препятствие представляет и большая толщина сердечного мускула: чтобы доносить до внутренних его слоев питательный раствор, надо одновременно растить в нем кровеносные сосуды.

В ожидании "настоящего искусственного" сердца ученые пытаются слегка "подштопать" больной орган. После инфаркта отмершие из-за недостаточного поступления кислорода мышечные клетки сердца заменяются фиброзной соединительной тканью, образуется шрам. Эта ткань не способна сокращаться и только мешает сердцам, нормальным, участкам. Появилась идея ввести в пораженную зону новые мышечные клетки. Чтобы они не отторгались, можно взять из обычных мышц пострадавшего "запасные" клетки, имеющиеся в каждой мышце на случай ее повреждения: при необходимости они быстро размножаются и замещают потерю. Правда, они по многим свойствам отличаются от настоящих кардиоцитов (мышечных клеток сердца) и не могут полностью их заменить, но все же придают пораженному месту эластичность. Опыты, пока на мышах, ведутся в одной из крупных парижских больниц, и вскоре должны состояться клинические испытания метода. Взяв несколько клеток из мышцы, их сначала размножают в пробирке. В сердце мыши приходится вводить около трех миллионов "запасных" клеток, человеку понадобится почти полмиллиарда.

Гавайский вариант рыцарской рукавицы

Несмотря на свою ужасную внешность и кровожадный характер, акулы имеют большую практическую ценность. Так, эскимосы Гренландии делают из зубов полярной акулы ножи, которыми подрезают волосы своим детям, поскольку на железо в этом случае наложено табу. Кожу полярной акулы они нарезают длинными узкими ремнями, делая из них прочнейшие веревки, и т.д. и т.п. Североамериканские индейцы, которые проживали в районах, где в земле находились ископаемые акулы, использовали их зубы — это спустя миллионы лет! — в качестве орудий для бритья и ножей.

На Сандвичевых островах, когда мужчины уходили в море, женщины оставались беззащитными, и воины соседних селений и островков устраивали на них набеги. И бедняжки изобрели гавайский вариант рыцарской перчатки — рукавицу из акульей кожи, утыканную акульими же зубами. Даже легкий "мазок" рукой в такой рукавице оставлял на теле человека уродливые шрамы.

Многие народы и племена, населявшие и населяющие сейчас прибрежные территории, используют утыканные зубами акулы дубинки, называемые пазко, косуку, кодо и т.д. Чаще всего такой жуткой дубинкой, достигающей 60-70 см, полосовали тело поперек, словно пилой.

Другой инструмент подобного рода походил своим видом на меч, но вместо одного лезвия имел три, четыре и даже пять. Этот инструмент смерти делали из "каменного" дерева анто. Центральную и боковые ветки заостряли, полировали, затем в наружную их часть густо, один к одному, втыкали акульи зубы, которые крепко застревали в древесине.

Еще один вид оружия, называемый аэрофай, делался из хвостового шипа ядовитого ската; будучи зазубрен по краям, с острием на конце, он являлся грозным оружием в умелых руках.

На островах Эллис туземцы нашли более мирное применение для акульих зубов. Зубом, прикрепляемым к палочке, местные "хирурги" орудуют, как скальпелем, во время своих операций.

Подготовил
Искандер ТРАНО

РАЗБЕГАНИЕ КОНТИНЕНТОВ

В начале века немецкий геофизик А.Вегенер обосновал гипотезу о беспрерывном движении составных частей твердой оболочки Земли. Впоследствии эта гипотеза была обновлена другими учеными, а недавно она получила новое подтверждение.

Экспериментальное наблюдение за взаимным расположением литосферных плит и их динамикой началось около 20 лет назад. Результаты оказались поразительными: установлен бесспорный факт "разбегания" Североамериканского континента с Западной Европой со скоростью примерно четыре с половиной сантиметра в год. При этом Аляска двигается не на запад, а на юго-запад со скоростью 3 сантиметра в год. Интересно, что центральная часть Тихоокеанской плиты, в состав которой входит и территория Калифорнии, неуклонно движется со скоростью 5 сантиметров в северо-западном направлении. Это означает, что Калифорния со временем может оторваться от Североамериканского континента.

Наряду с гипотезой о движении плит существует гипотеза о том, что такие перемещения связаны с увеличением объема Земли.

Подобные исследования позволят решить и ряд сугубо практических задач. Например, на границах движущихся литосферных плит могут возникать новые рудные месторождения, а также серьезные земные катаклизмы, включая землетрясения.

НЕ ПРОЙДЕТ И ТЫСЯЧИ ЛЕТ...

Англичанин Пью Хукс имеет договор на 1000 лет с правительством Сейшельских островов на право продолжать начатые его дедом поиски сокровищ пирата Ла Васера. В 1780 году этот корсар был казнен на острове Реюньон. Документы того времени сообщают, что за минуту до смерти Ла Васер вытащил из-за пазухи и швырнул с эшафота в толпу карту спрятанного клада и прокричал: "Для тех, кто сможет ее расшифровать!" Какова дальнейшая судьба карты — неизвестно, но с того года немало кладоискателей рыскало и шныряло по островам Тихого океана. Поиску этих сокровищ и посвятили свои жизни Хуксы — дед и отец.

Искандер ТРАНО

ОБЪЯВЛЕНИЕ

Уважаемые авторы "Интересной газеты"! Вместе с материалами просим высылать также копию справки с вашим идентификационным кодом, на которой указать паспортные данные и домашний адрес. Начисление и выплата гонорара без данной справки невозможны.

Редакция "Интересной газеты" просит всех авторов, чьи материалы были опубликованы в нашей газете в 1999 г. и январе-июне 2000 г., сообщить свои идентификационные коды.

Редколлегия "ИГ"

Бессмертие — тяжкая ноша

ИЗ КЛАНА МАКЛАУДОВ

Молодильные яблоки; кипящие чаны, окунувшись в которые можно стать юным красавцем (можно, правда, и свариться заживо); заветные бутылочки с мертвой и живой водой, способной воскресить павшего богатыря... Это, конечно, сказки. Но в эпосе и фольклоре любой страны отражены попытки людей обрести бессмертие. Многое, дошедшее до нас из глубины веков, не похоже на сказки и имеет все приметы исторических хроник.

Так, зафиксированы факты, когда, в разные эпохи, в разных местах Земли, самопроизвольно или благодаря особым тайным методикам, китайцы, даосские монахи или индийские отшельники жили от ста с лишним лет до четырехсот и более.

Максимум, который не решилась превзойти даже самая волшебная сказка, — это возраст в 5000 лет! Его засвидетельствовал долгожитель индийского происхождения Тапасвиджи, сам проживший более 180 лет. У подножия Гималаев он однажды встретил отшельника, говорящего только на древнеиндийском санскрите. Достичь столь долгого и здорового пребывания в нашем мире старцу помогла суровая диета и знание состава снадобья, секрет которого он хранил...

Обратимся к Библии, сюжеты которой, на наш взгляд, являются естественной историей человечества "с самого начала". Не случайно первая из книг Ветхого Завета (Первая книга Моисеева) называется "Бытие". Из нее мы узнаем, что Адам назвал свою жену Ева, что означает если не вечная, но все-таки "жизнь". В славянском варианте это имя собственное трансформировалось в слово "дева". Там же сказано, что Адам жил 930 лет, его сын Сиф — 912, сын Сифа и внук Адама Енос жил 905 лет и т.д. Причем сын Сиф родился у Адама, когда тому было 130 лет; у Сифа сын Енос родился в 105 лет; Енос стал отцом в 90 лет и т.д. У стариков дети не рождаются. Значит, в столетнем возрасте в ветхозаветные времена люди были молоды.

Мы ищем иносказания там, где их нет. Очевидно, раньше люди действительно жили почти тысячу лет, в отличие от наших неполных ста. Наша жизненная сила явно иссякает. Может быть, к Концу Времен?

Кстати, есть мнение, что средний возраст человеческой жизни зависит от количества землян. Сейчас нас шесть миллиардов. Будь нас меньше, мы жили бы дольше (и лучше). А так должны прожить, сколько сможем и поскорее уступить место под солнцем очередным "стучащимся".

...Легендарный граф Калиостро был вполне конкретным человеком. И во второй половине XVIII века вместе с супругой даже посетил Петербург. Вслед за газетами и устной молвой, которая всегда бежала впереди артистичного авантюриста или великого адепта, светская публика получила косвенное подтверждение того, что могущественный граф владеет если не тайной вечной жизни, то очень долгой молодости. Жена графа, красавица Лоренца, мать взрослого сына-капитана, была так юна для своих сорока с лишним лет, что даже не отрицала заслуги в этом своего мужа.

Известна не только дата рождения (1743), но и дата смерти загадочного графа Калиостро — 1795 год. Он, обладавший мистическим могуществом и завораживающей всех тайной, он, любимец Людовика XVI, по приказу которого непочтительность к Калиостро приравнивалась к оскорблению августейшей особы, мученически закончил жизнь в застенках инквизиции.

По правилам того времени бумаги странного графа были сожжены как нечистые. Но кое-что Ватикан все же сохранил. Например, запись (копию) с "регенерации по Калиостро". Правда, в ней описан процесс (судороги, сон, выпадение волос и зубов, рост новых и т.д.), длящийся сорок дней, но не рецепт пилюль, дающих такой эффект.

Сохранился также и записанный судом инквизиции рассказ Александра Калиостро о том, что он посещал графа Сен-Жермена (того самого, чья слава была сродни славе самого Калиостро) и видел сосуд, в котором хозяин хранил свой таинственный эликсир бессмертия.

Суть интриги лучше всего иллюстрирует случай в Дрездене. Кто-то спросил графского кучера, правда ли, что Сен-Жермену четыре сотни лет. Тот ответил, что не знает, но за те 130 лет, что он у него служит, хозяин совсем не изменился.

Конечно, все это могло быть и мистификацией. Но современников поражало такое подробное знание Сен-Жерменом прошлого, которое могло быть только у участника, очевидца событий. Пожилые люди узнавали этого человека, так как видели раньше, в дни своей молодости. Только он, в отличие от них, не старел.

Его знали в разных городах и странах под разными псевдонимами. Одно время он даже был "в образе" русского генерала, только фамилия была несколько искажена — Солтыков (через "о"). У таинственного графа словно не было прошлого. Никто его не знал, не помнил ребенком и т.д. Даже смерть Сен-Жермена в Голштинии в 1784 году один из его знакомых назвал "мнимой". И немудрено: нигде в округе не появилось надгробия с соответствующей фамилией. К тому же сам "покойный" много раз после своей "смерти" появлялся на людях (в последний раз в Париже зимой 1939 года) и вообще жил полной жизнью.

Может быть, он, одетый уже не во фрак, а в джинсовый костюм, вчера встретился вам в автобусе или в магазине... Может быть, он до сих пор живет рядом с нами, отягощенный таким количеством воспоминаний, какого нет у большинства из нас. И может быть, не он один... Если сейчас даже атеисты признают Христа как реальную историческую личность, может, стоит признать достоверными и другие библейские свидетельства, в частности, о временах "повального" долгожительства?

ЗАДЕРЖАТЬСЯ В ЭТОМ МИРЕ

Бессмертие уже даровано человеку с бессмертием души. Стареет и гибнет лишь тело. Так что, выражаясь более точно, человечество всегда искало способ продления жизни и молодости имеющегося тела как сосуда, вместилища души. Почему мы во многом идем тем же путем в наше время всеобщего нигилизма, — понятно. Но почему так происходило в прошлом, когда религиозное сознание людей самых разных вероисповеданий вмещало понятие о том, что наш мир — не единственный и далеко не лучший из миров?

Постепенно человечество стало думать о пересадке мозга в другую, более молодую голову, о замене больных или отслуживших органов человека кибернетическими устройствами или плотью от плоти, выращенной способом клонирования. И наконец, подошло к бессмертию с другой стороны, отказавшись бесконечно реанимировать тело и решив попробовать сохранить для вечности внутренний мир человека.

Не так давно журнал "Бизнес уик" рассказал о научных поисках электронных способов воспроизведения личности человека после его смерти. Речь идет о виртуальных аналогах конкретного мозга и конкретной нервной системы, что позволит сохранить индивидуальные особенности мыслительных, память о прожитой жизни, мысли и чувства.

Человек, желающий такого варианта бессмертия собственного разума и души, должен будет вставить в оправу жен будет вставить в видеокамеру очков миниатюрные видеокамеры, чьи сигналы (его жизнь его глазами) будут записываться на крошечном жестком диске размером с пуговицу. Такие уже производятся, одного диска хватает на запись месяца жизни. Получается, благодаря "разумному электричеству", лет через сто живые смогут пообщаться с абсолютным эквивалентом личности умерших людей. Интересно, будут ли ответы на вопросы, полученные через компьютер, отличаться от полученных на спиритических сеансах? Если не очень, стоила ли игра свеч? Но это уже тема другого материала.

Пока же регенерация (омоложение) уже имеющегося организма как способ подольше задержаться в этом мире кажется людям предпочтительнее. Геронтологи заметили, что не последнюю роль здесь играет вода. Большинство современных долгожителей пьют воду горных рек, образующихся от таяния ледников, — талую воду. Как в ветхозаветные времена. Не случайно рыцари, герои и авантюристы всех времен и народов искали в буквальном смысле источник вечной молодости, живую воду...

Задержаться в этом мире лет до 200 можно, понизив на пару градусов постоянную температуру тела человека. А можно использовать опыт анабиоза, заимствованный у некоторых животных. Сейчас довольно много землян спят, замороженные особым образом, чтобы проснуться в лучшие времена. Правда, что это будут за времена, еще вопрос...

Биологические часы, отсчитывающие время нашей жизни, находятся в хромосомах, в ядрах клеток. Количество делений клетки ограничено. Но уже выявлен способ влияния на этот процесс, следовательно, способ увеличения человеческой жизни. Известно много омолаживающих диет, упражнений, вытяжек из растений и органов животных, специальных духовных практик. Весь спектр современных возможностей использует, чтобы остаться молодым и пережить нас всех, знаменитый певец Майкл Джексон.

Есть мнение, что более, чем "видимая энергия" (вода, еда, лекарства и прочее), на процесс старения влияют "энергии невидимые", которые пронизывают нас, потому что мы сами их генерируем и получаем извне. Например, электричество. С возрастом в наших организмах скапливаются остатки, отходы, осколки молекул с высоким электрическим потенциалом (свободные радикалы).

В одной из московских газет за 1998 год рассказано о том, как случайно удалось включить имеющуюся у каждого из нас помимо программы старости скрытую программу возвращения к молодости. Вообще лечили остеохондроз и иные болезни позвоночника. Позвоночник — это наш энергетический столб, энергетическая основа. Ноу-хау заключалось в том, чтобы воздействовать на всю энергетическую систему, которая, оздоравливаясь, "захватит" и позвоночник, и организм в целом.

С помощью специальной аппаратуры больным посылали особые электрические сигналы. Вскоре одна пациентка, которой было уже за 50, стала явно и быстро молодеть. До сих пор точные причины этого не выяснены. Предположительно частота целебного электросигнала срезонировала с частотой какого-то гена или участком ДНК, отвечающими за включение обратного отсчета биологических часов, то есть омоложения. Естественная радость женщины вскоре сменилась чувствами прямо противоположными: она стала выглядеть моложе собственной дочери.

Что дальше? Найден ли способ остановить этот процесс?

НАКАЗАНИЕ БЕССМЕРТИЕМ

Все ли хотят бесконечно долго задержаться в этом мире? Нет. Предание гласит, что сам царь Соломон отверг эликсир, дарующий бессмертие, потому что не видел счастья в жизни без тех, кого любил. Калиостро, владеющий тайной регенерации, не воспользовался имеющейся возможностью. Это наводит некоторых на мысль о том, что он блефовал, ведь был сказочно богат и наверняка мог подкупить стражников, чтобы те передали ему заветные пилюли. Но зачем ему была нужна еще одна "порция" жизни и молодости? Чтобы продолжать гнить в мрачном и злобном каменном мешке на цепи? Вполне вероятно, он, владеющий тайной продления жизни, сознательно предпочел смерть в пятьдесят с небольшим. Как избавление.

Светлана МАРКОВА

D-13
№7(82)
2000 год

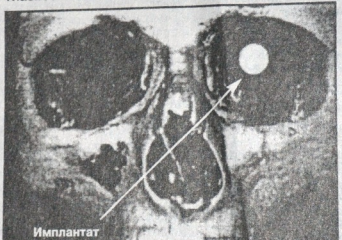
Сатана живет на планете Земля

"Инопланетные существа вторглись на нашу планету, захватили людей и отвезли их на свой космический корабль. Жертвам имплантировали (вживили) маленькие электронные передатчики на затылки с целью подавления их воли и эмоций. Только после этого землянам разрешили вернуться назад в общество, к своим семьям и обязанностям. Управляемые с помощью передатчиков, некоторые из них начали совершать неслыханные убийства и полностью изменили свой образ жизни, превратившись в пародии на себя", — пишет в книге "Сатана живет на планете Земля" Хала Линдзи.

Исследователи случаев абдукций (похищений зазевавшихся граждан инопланетянами) все чаще отмечают весьма интригующий аспект этих диковатых явлений: имплантацию жертвам похищений каких-то мелких предметов. Сюзанн Рэмстед ехала мимо кукурузного поля, над которым появился неизвестный объект. Автомобиль сразу остановился, фары выключились. Дальнейший период выпал из памяти Сюзанн. В сеансе регрессивного гипноза женщина воспроизвела типичный сценарий абдукции с одной странной подробностью: у нее было сильное носовое кровотечение во время "медицинского осмотра". "Мне что-то засунули в нос", — пояснила пострадавшая.

Другая жертва абдукции Криста Тилтон вспомнила под гипнозом, как в брюшную полость ей вводили некую капсулу, а в левое ухо — какой-то острый предмет. Контактер Уитли Стрибер в своей книге "Общение" рассказал о тонкой игле, которую инопланетяне собирались воткнуть ему в мозг. Директор Канадского уфологического института Лорн Голдфейдер убежден, что ему имплантировали инородное тело в правое бедро. Этому предшествовал "медицинский осмотр". Однако никаких следов имплантации обнаружено не было. Доктор Ричард Нил, изучивший множество случаев абдукции, пишет, что пострадавшие упоминали тонкие зонды с крошечными шариками на конце, которые вводились им в правую ноздрю. Людей, "помеченных" инопланетянами, оказывается, очень много. По данным уфолога Джона Лира, в США они составляют не менее десяти процентов населения.

Наиболее авторитетный исследователь абдукций Бад Голкинс уточняет, что тонкие иглы с шариком диаметром 2,5 миллиметра и с торчащими из него волосками обычно вводятся в ноздри или под глазное яблоко. Автор двухтомного труда "Абдукции: мера таинственного" Томас Баллард опросил около 300 пострадавших. Из них 12 человек сообщили об имплантатах. Это были крошечные предметы типа бусинок с выступающими колючками. Жертва многократных абдукций Бетти Андреассон рассказывала под гипнозом, что в 1950 году, когда она была подростком, гуманоиды ввели ей под глазное яблоко шарик с воткнутыми в него проволочками.



Имплантат в черепе

На очередной уфологической конференции в Филадельфии выставлялись на обозрение три вероятных имплантата. Два из них представляли собой органические образования и один имел явно промышленное происхождение. Это был кусочек тонкой проволоки с петлей на конце, в состав которой входил алюминий.

Психотерапевт Джон Карпентер утверждает, что, по крайней мере, три имплантата исследовались в авторитетных научных учреждениях. Однако даже сканирование образцов электронным микроскопом не позволило с чем-либо отождествить их. По свидетельству уфолога Джона Шуэсслера, результаты лабораторного анализа одного из имплантатов докладывались на Второй международной конференции по лечению аномальных травм.

Ричард Прайс из штата Нью-Йорк подвергся абдукции с имплантацией "чего-то" в 1955 году. В 1989 году на поверхности кожи в месте имплантации появился цилиндрический предмет размерами 1х4 миллиметра. Как писал американский уфолог Антонио Хунеус, этот образец был передан для анализа в один из крупных университетов на северо-востоке США. Там его разделили на три части — оболочку, внутреннее вещество янтарного цвета и шесть мелких "довесков". По другим данным, анализ проводил доктор Дэвид Е. Притчард с физического факультета Массачусетского технологического института. Анализ показал, что оболочка образца состояла из 90 процентов углерода, 3 процентов кислорода и 7 процентов тантала.

Появились сообщения об имплантатах и у российских контактеров. Николай Ж., строитель из Сосновоборска (недалеко от Красноярска), повстречал в марте 1990 года неких голубоглазых существ. Они пригласили строителя в весьма странный "автомобиль" и куда-то увезли. Что с ним там происходило, никому не известно. Однако Николая, спасибо, отпустили. Он оказался в совершенно незнакомой местности и еле нашел дорогу домой.

Первые два дня все было нормально, о происшедшем Николай не вспомнил, а может, и не мог ничего вспомнить. Но на третий день у него начались боли во всем теле. Пришлось обратиться к врачу. Тот направил больного на рентген, и рентгенолог усмотрел под кожей пациента неизвестные инородные тела! Извлеченные из тела, они оказались... шариками ртути.

После их удаления прошел месяц. Контрольные рентгеновские снимки опять выявили скопления ртути, причем как в прежних местах, так и в новых. Вновь с пациентом поработали хирурги, удалив ртутные шарики. По прошествии некоторого времени ситуация повторилась. После шести хирургических вмешательств у врачей скопились сотни миллилитров ртути! Николай исхудал и получил вторую группу инвалидности. Медики не могут понять, как его организм выдерживал столь острую интоксикацию...

Проблема имплантатов в наши дни ставит больше вопросов, чем отвечает на них. Отмахнуться от нее никак не удается, ибо она является неотъемлемой частью феномена, называемого НЛО.

СОТНЮ БАКСОВ ПЛАТИ — В ДАЛЬНИЙ КОСМОС ЛЕТИ!

Нет, действительно, кроме шуток! Есть лишняя сотня зеленых? Если найдется, то вы имеете серьезный шанс возродиться где-то на другом краю Вселенной. Туда вашу ДНК доставит американская "космическая" компания, "Хьюстон организэйшн" решившая оставить за спиной фирму "Селестис", уже отправившую в космос замороженных создателя супер-сериала "Стар Трек" Родденберри и адвоката Тимоти Лири.

Новейший проект окрестили "Инкаунтер — 2001". Утверждается, что именно в 2001 году с мыса Канаверал запустят аппарат, начиненный доброй сотней тысяч герметических пластиковых капсул. В них будут находиться волосы с ДНК кандидатов в возрождение, фотографии и краткие характеристики владельцев блос. Аппарат выйдет на 100-километровую орбиту, а затем, получив ускорение от дополнительных ракетных двигателей, устремится прямиком к Юпитеру. Ученые — создатели оригинального проекта — считают, что исполинской мощности гравитационные поля планеты-гиганта придадут аппарату сильнейшее ускорение, направив его в бездны Вселенной.

Президент проекта Чельз Чэфер рассчитывает заработать на необычайной идее четверть миллиарда долларов. Смысл сводится к тому, что где-то в глубинах Вселенной некая сверхцивилизация обнаружит и перехватит аппарат с капсулами ДНК. Вот тогда, в миллиардах километрах от Земли, на чужой неведомой планете, возродятся люди из молекул ДНК.

Этот проект поддерживает Билл Тайтс, человек с состоянием около 150 миллиардов долларов, один из первых клиентов "Селестис".

НОВАЯ ФУНКЦИЯ СОБАКИ

В Англии начали приучать собак к тому, чтобы они предупреждали страдающих эпилепсией о приближающемся приступе. Это предоставит больному необходимое время, чтобы подготовиться к приступу, сообщает лондонская газета "Таймс". По словам управляющей благотворительной организации, занимающейся дрессировкой собак для больных людей, если награждать собаку за лай во время приступа больного, она научится улавливать признаки и симптомы, характерные для него перед приступом. Если собака знает, что, залаяв в это время, получит награду, она будет особенно внимательна к хозяину.

Светлана СУЧОК, г. Харьков

Интуиция — дар Божий?

Из жизни великих пророков

Сегодня человечество располагает лишь общими представлениями об интуиции. В английском языке даже нет латинизированного слова "интуиция", и англичане обходятся словом "инстинкт". Энциклопедический словарь медицинских терминов трактует это понятие как непосредственное познание действительности, сопровождаемое внутренним ощущением очевидности и основанное на предшествующем опыте и знаниях. Сразу оговоримся, что приводимые в статье свидетельства проявлений "нечто", сходного с интуицией, могут не укладываться в данное определение.

Одним из наиболее древних свидетельств наличия интуиции является сообщение о так называемом демонии Сократа, греческого философа жившего в V в. до н.э. В.Соловьев в книге "Творения Платона" пишет: "Начиная с детства, сопровождает меня Сократа — Ю.Р.) по божьему определению нечто демоническое. Это какой-то голос, который, когда он является, всегда дает мне знак удержаться от того, что я хочу делать, но никогда ни к чему меня не побуждает".

Французский писатель Жорж Блон в работе "Великий час океана", описывая жизнь французского корсара Рене Трулена еньора до Гея, захватившего за время пиратской практики 300 торговых и 60 военных кораблей, приводит такую цитату из его мемуаров: "Предоставляю философии объяснить истоки и сущность внутреннего голоса, который часто предвещал мне удачу или неудачу. Этот тихий упрямый голос не раз сообщал мне день и обстоятельства событий, которые должны были произойти".

Вспомним Орлеанскую девственницу Жанну д'Арк. Девятнадцатилетняя неграмотная крестьянка, вставшая во главе французской армии, руководимая благожелательными "голосами святых", изгнала англичан со своей родины! "Святые" не оставили Жанну и в ходе многочисленных заседаний Трибунала святой инквизиции.

В "Записках" графини А.Д.Блудовой содержится рассказ ее подруги графини Е.Олениной, относящийся к лету 1807 года, когда шла война с французами. Выехавшие на лето в свои загородные имения дворянские семьи были обеспокоены судьбами близких. Как-то, собравшись вместе, молодежь решила погадать на зеркалах на брата одной из девушек, бывшего в ту пору в армии. За стол села хозяйская дочь и стала смотреть в зеркало, а другие расселись поодаль, чтобы не мешать гадающей. Долго сидела хозяйская дочь, не произнося ни слова, и вдруг заговорила: "Вот, вот, туман сходит со стекла, вот лесок, песчаный берег, река быстрая, большая река! Господи, сколько народу! Все войска, лагерь, солдаты, пушки, кони на обоих берегах. Что это так суетятся у подножия горы, на самом берегу? Кажется, все штабные тут... Вот лодка отчалила с того берега, а в ней маленького роста генерал сидит; вот плот на середине реки, другая лодка причалила, смотри!"

Оленина подошла, стала за стулом подруги, посмотрела в зеркало и сама увидела все это! "Вот и другой генерал взошел на плот, он повернулся... Государь!" — вскричала хозяйская дочь и вскочила, пораженная увиденным. А было это в июне 1807 года, когда на стоявшем посреди Немана плоту сошлись Наполеон и Александр I для подписания Тильзитского мира!

Несколько лет назад в журнале "Болгария" появилось сообщение о том, что 52-летняя продавщица арахиса Марина Даскалова, никогда не изучавшая иностранных языков, у себя дома, когда ее муж и племянник играли в нарды, вдруг впала в транс и... заговорила мужским голосом по-английски. Муж подумал, что жена рехнулась. Но знавший английский язык племянник услышал из ее уст предупреждение о том, что дочери Даскаловых не следует в этот день вылетать из Софии. По телефону о происшедшем была оповещена дочь-студентка. Она задержала вылет. Позже оказалось, что именно в этот день правительственным рейсом из Софии вылетал Тодор Живков, в связи с чем вылет пассажирского рейса был ускорен, и машина, не набрав высоты, рухнула на землю...

В состоянии транса Марина Даскалова свободно говорит на древнееврейском, французском, английском, итальянском и арабском языках то мужским, то женским голосом. Газеты мира широко освещали эту способность Даскаловой.

Академик Алексей Николаевич Крылов в книге "Мои воспоминания", описывая свою практику на франко-русском кораблестроительном заводе, приводит любопытные факты о талантах заведующего верфью Петра Анкидиновича Титова, инженера-самоучки. Петр Анкидинович стал главным инженером и управляющим верфью Галерного острова благодаря присущей ему редкой практической сметке кораблестроителя, хотя не имел за плечами даже сельской школы! В ведении Титова была и кораблестроительная чертежная завода, которую он полностью загружал своими выполненными от руки эскизами корабельных устройств с размерами, не заглядывая при этом в справочники. Он никогда не делал никаких расчетов, поскольку... не знал математики!

Образованнейший кораблестроитель той поры Н.Е.Кутейников многократно перепроверял размеры, назначенные Титовым, но вскоре, убедившись в точности глаза Петра Анкидиновича, бросил это занятие!

Около 1890 г. Петр Анкидинович обратился к Алексею Николаевичу Крылову с просьбой: "Ты, я вижу, по цифирному делу мастак. Обучи ты меня этой цифири, сколько ее для моего дела нужно, — только никому не говори, а то меня засмеют!"

С той поры Крылов начал заниматься с Титовым алгеброй. За два последующие года освоили также тригонометрию, начала аналитики, дифференциальное и интегральное исчисление, сопромата и теории корабля. Титову тогда было 49 лет! Петр Анкидинович особо радовался усвоению логарифмов и науки пользования логарифмической линейкой, что тогда было редкостью.

В 1892-93 гг. Морским министерством был организован конкурс на проект броненосца. Рассмотрение присланных под девизами проектов, проведенное Техническим комитетом, признало: первая премия — девиз "Непобедимый", вторая премия — девиз "Кремль". Оба проекта принадлежали П.А.Титову.

Но построить броненосцы по своим проектам Титову было не суждено. В ночь с 15 на 16 августа 1894 г. он скоропостижно скончался в возрасте 51 года.

Знаменитый физик А.Майкельсон считал, что "физик должен доверять своей интуиции, ибо она основана на его опыте экспериментальной работы в лаборатории". Майкельсон нередко прибегал к помощи математиков, но, получив от них решение того или иного уравнения, заявлял: "Результат неверен!" Когда же математик находил ошибку и приносил новый результат, Майкельсон столь же решительно говорил: "Теперь правильно!" Такие высказывания не раз приводили к обидам, ему заявляли: "Если вы заранее знаете результат, зачем же вычислять его?" Майкельсон отвечал, что, опираясь на свой опыт экспериментатора, он чувствовал, каким должен быть результат, но это лишь "квалифицированная догадка, нуждающаяся в доказательстве!"

Однажды Майкельсон составил уравнение, которое математик после трехнедельных вычислений признал неверным. Майкельсон же настаивал, что все правильно. В конце концов математик убедился в его правоте. "Как вы вывели это уравнение?" — спросил он. "Я его не выводил, я просто записал его", — ответил Майкельсон.

Московский школьник Лева Федотов, родившийся в январе 1923 года и павший в боях под Тулой в июне 1943 года, за 17 дней до нападения Германии на СССР описал в своем дневнике, когда и как начнется война, какими темпами будут продвигаться немецкие войска и где они будут остановлены, выразил убежденность в неизбежности блокады Ленинграда и в том, что Москва не будет окружена до зимних морозов, а также сообщил, когда Красная Армия начнет контрнаступление. Юноша перечислил всех союзников Германии, указал протяженность фронта от Черного до северных морей, предсказал заговор фашистских генералов 1944 г., причины вступления США в войну, неизбежный крах гитлеровского рейха, поведение "12-ти апостолов" Гитлера при крушении Германии, последующую "холодную войну" и даже полет в 1969 г. американского космического корабля "Аполлон-11".

Есть основания полагать, что дневник Левы Федотова (либо его часть, касающаяся Великой Отечественной войны) был написан в режиме автоматического письма. Дело в том, что тетушке, позвонившей ему днем 22 июня 1941 г. и сообщившей о нападении Германии, Лева ответил: "Война?! А чего это вдруг?!" Словно это не он написал мелким почерком свои поразительные пророчества в нескольких общих тетрадях!

Известно, что в режиме автоматического письма написаны работы теософа Елены Петровны Блаватской, а также фундаментальный философский труд профессионального немецкого сапожника Якоба Беме "Аврора, или Утренняя заря при восхождении".

Кстати, Вальтер Скотт работал над романом "Айвенго" в сходном состоянии. Весь период работы над книгой выпал у него из памяти. И когда ему показали экземпляр отпечатанной книги, Скотт не признал ее своей и сказал, что ничего о ней не знает и не помнит. Магистр богословия Григорий Дьяченко приводит слова Гете по поводу написания им романа "Страдания молодого Вертера": "Так как я написал эту книгу почти бессознательно, точно лунатик, то я сам удивился, прочтя ее".

Жена Дмитрия Ивановича Менделеева свидетельствует: "Если ему предстояло решить какой-нибудь затруднительный, важный жизненный вопрос, он быстро-быстро своей легкой стремительной походкой входил, говорил, в чем дело, и просил сказать по первому впечатлению мое мнение. "Только не думай, только не думай", — повторял он. Я говорила, и это было решением". Обратите внимание на призыв к отключению сознания, обращенный Менделеевым к жене, — "только не думай!"

* * *

Организм человека неразрывно связан с окружающим миром большим числом различных обменных процессов — материальных, энергетических и информационных. "Отработанная" информация, в какой-то степени отражает прошлое, настоящее и будущее состояния организма. Но мы не знаем, какие органы выделяют в окружающую среду "отработанную" информацию и где осуществляется ее хранение. Не исключено, что в кристаллических структурах окружающего мира происходит фиксация "всех деталей жизни каждого организма", которые считывала, например, Ванга.

Что же касается кристаллов, то вода — тоже жидкий кристалл, а ее, как известно, предостаточно как в теле Земли, так и в теле каждого человека.

Однако сказанное следует расценивать не как утверждение, а как вопрос, подлежащий обсуждению.

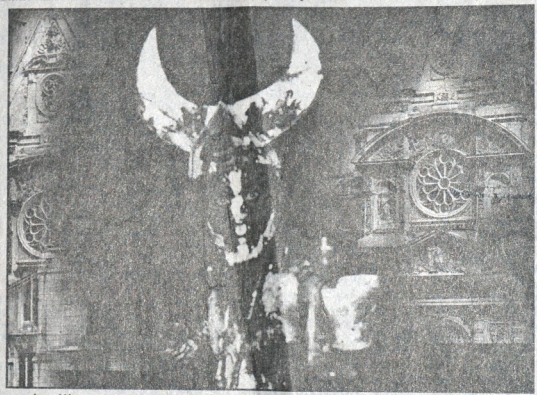
Юрий РОСЦИУС

Генрих приходит в полночь

Кое-что о призрачной любви

Днем туристы охотно посещают замок Шелле — благо он расположен в одном из самых живописных уголков австрийской провинции. Старичок-смотритель Ганс едва успевает встречать и провожать экскурсантов и показывать им роскошную фамильную кровать баронов фон Шелле, великолепную роспись потолков и огромный камин из дикого камня.

Но зато вечером, когда багровое солнце медленно закатывается за лес, Ганс ни ногой не ступает за замковую ограду (ее, слава Богу, охраняет сигнализация) и отсиживается в своем домике за стаканчиком шнапса. Если вы ему понравились, то Ганс расскажет вам странную историю, сросшуюся с именем фон Шелле, как мох с древними замковыми камнями.



Давным-давно, пару веков назад, жизнь в замке била ключом. На башнях развевались цветные флаги, на дворе забивали поросят — все готовились к большому празднику. Молодой Генрих фон Шелле брал в жены красавицу и богачку Лизу.

После свадебного пира молодые, как полагается, удалились в спальню, а утром Генрих, проснувшись, обнаружил, что вторая половина кровати пуста. Лизу не нашли ни к вечеру, ни на следующий день — вообще никогда.

Убитый горем Генрих признался, что в брачную ночь его супруга не оказалась девственницей, и он пообещал утром объявить родственникам о ее позоре.

Видимо, бедная Лиза предпочла смерть в густом лесу или в быстрой речке Старве.

Генрих начал пить почерному, заливая свою вину вином, и через год его нашли повешенным в охотничьем зале замка — среди оленьих и кабаньих чучел, с высунутым багрово-синим языком.

С тех пор ни одна женщина не могла без страха провести ночь в замке. Только за один год здесь случилось шесть изнасилований. Служанок и кухарок находили утром привязанными к кровати и совершенно обессиленными. Они рассказывали, что посреди ночи кто-то наваливался на них, накидывал на голову тряпку, привязывал к кровати и совершал соитие с нечеловеческой силой.

Бароны фон Шелле давно не жили в Европе, сохраняя, однако, замок как источник доходов от туризма за собой. И вот в шестьдесят первом году шестнадцатилетняя Дженнифер Шелле прилетела в Австрию из Штатов, чтобы провести каникулы в родовом замке.

Кроме нее да нескольких человек нанятой на лето прислуги, в поместье никого не было.

Через неделю одна из горничных, убиравшая у барышни, заметила неладное — девочка вместо того, чтобы покрыться здоровым загаром, похудела и побледнела, у нее начали трястись руки, целый день она сидела, забившись в угол комнаты, или спала тяжелым нездоровым сном. Местный доктор не обнаружил у Дженнифер никаких болезней, кроме "легкого нервного расстройства".

Из Америки, узнав о состоянии дочери, прилетела фон Шелле-старшая. И в первую же ночь в замке, решив поцеловать дочку в лобик, как она делала это в Нью-Йорке, мать обнаружила, что дверь ее спальни заперта, а изнутри доносятся звуки, не оставляющие сомнения в том, что в комнате Дженнифер — мужчина.

Разъяренная мать стала ломиться внутрь. Вскоре ей открыла дрожащая Дженнифер. В ее спальне никого не было.

Но... следы преступной любви удалось обнаружить на простынях. Под напором не помнящей себя от ярости матери Дженнифер сделала фантастическое признание.

Когда после перелета из Нью-Йорка усталая Дженнифер впервые уснула на фамильной кровати фон Шелле, сон ее был прерван самым неожиданным образом. Сильные руки накинули ей на голову одеяло, а дальше кто-то очень жестоко лишил девочку невинности. После этого Дженнифер почувствовала, что незнакомец стал гораздо нежнее. Он по-немецки называл ее "своей настоящей Лизой", обещал, что они "наконец-то заживут душа в душу", но на прощанье пригрозил немедленной смертью, если Дженнифер кому-нибудь расскажет о происшедшем или откроет глаза раньше чем через полчаса.

После этого незнакомец стал приходить — несмотря на закрытые двери и окна — каждую ночь. Он проделывал с Дженнифер невероятные вещи. Он сказал, что его зовут Генрих и что он тоже живет в этом замке...

Девушку немедленно обследовала вызванная матерью группа экспертов и детективов. На ее теле действительно обнаружили следы семени, тело было покрыто шрамами и следами укусов.

Дженнифер немедленно отправили домой, чтобы там под наблюдением опытного врача она пришла в себя, а в замке тем временем развернулось расследование. Стены спальни фон Шелле были тщательно осмотрены, и за одной из них была найдена дверь, скрывающая потайной ход, который вел к подземному фамильному склепу баронов.

При осмотре саркофагов обнаружились явные следы чьего-то присутствия: крышка с каменной гробницы Генриха фон Шелле была сдвинута, кое-где сорвана паутина и стерта пыль.

Решили осмотреть останки барона. И что же оказалось? Его тело не разложилось, но было прекрасно мумифицировано — этому способствовали песчаные почвы и сухой климат местности. Детективов поразили следы недавно высохшей жидкости на мумии. По химическому составу она совпала с той, которую обнаружили на теле Дженнифер.

В результате насильник так и не был найден. Решили, что он проник в склеп с улицы. Но во всех окрестных деревнях заподозрить было некого. Следствие было закрыто.

Подготовила Г.АРАКЧЕЕВА, Черкасская область

НИТРОМУСКУС В МОЛОКЕ

В молоке немецких и швейцарских кормящих матерей обнаружен нитромускус. Это синтетическое соединение используется в косметике и стиральных порошках взамен дорогого естественного мускуса и в отличие от него плохо разлагается, накапливается в организме и с молоком матери передается ребенку. Каковы будут последствия для здоровья — не очень ясно; во всяком случае, в опытах на животных показано, что вещества такого плана могут вызывать аллергию, нервные расстройства, а при длительном приеме — рак. В Японии нитромускус запрещен уже 15 лет, т.к. он, попадая в море, накапливается в рыбе.

БУРОВАЯ НА КОМЕТЕ?

Европейское космическое агентство планирует запустить в 2003 году автоматический аппарат "Розетта" к комете Швассмана-Вахмана, чтобы детально изучить ее строение, — пишется в журнале "Гео". Сначала в проекте собирались участвовать американцы, и планировалось даже доставить на Землю кусочек кометы. Однако вскоре НАСА отказалось от участия из-за сокращения своего бюджета.

В немецком научно-исследовательском центре близ Кельна сейчас испытывается изготовленный в Италии буровой станок, который и должен будет высверлить пробу материала кометы. По расчетам "Розетта" должна встретиться с кометой в 2008 году, выйти на орбиту вокруг нее и не менее года изучать с расстояния, а затем опуститься на ядро кометы и вырубить из него кусок льда, из которого, возможно, состоит комета, проанализировать состав вещества и послать данные на Землю. Бур для кометы снабжен алмазной коронкой и работает со скоростью сантиметр в секунду.

РАДИОАКТИВНЫЕ ЗДАНИЯ В ТАЙВАНЕ

Служащий энергетической компании, показывая своему сыну, как работает дозиметр, был потрясен тем, что уровень радиации в жилом здании Тайваня превышал норму допустимого. Служащий сделал повторные замеры и выяснил, что это здание, а также другие, заражены радиацией. В итоге было обнаружено 150 жилых домов, в которых 1249 квартир излучают опасную дозу радиации. Как сообщает журнал "Эйшауик", дальнейшее исследование показало, что радиация исходит из стальных балок в стенах зданий. Почему сталь начала излучать радиацию, власти объяснить так и не смогли.

В четыре года она поднимала штангу в 105 килограммов

Варя умеет читать, писать и поднимать штангу. Варя весит 27 килограммов, штанга — 100 и более. Варя любит пауэрлифтинг. В четыре года она стала чемпионкой, в пять — получила первый взрослый разряд. Говорят, у Вари Акуловой прорезался богатырский ген. Иначе не понять, как девочка, не видевшая иной еды, кроме макарон, и прозрачная от недокорма, может таскать гири по семь часов в день.

В этому году Варя пошла в школу. От уроков и тренировок она устает так, что круги под глазами становятся черными. Из нее растят суперзвездочку. Она и сама хочет стать "супер", "как Пеппи Длинныйчулок". Варя подозревает, что где-то есть другая жизнь — с мясом на столе, с новыми одеждами, с красивыми квартирами. Сами Акуловы (мама, папа, дочка) размещаются в шестиметровой комнате рабочего общежития. Единственный их шанс вырваться в лучшую жизнь — малолетняя Варька.

В Варином Кривом Роге Акуловых считают ненормальными. Местный горздрав и прочие инстанции не раз насылали на них комиссии, пытались не позволять изуверам-родителям издеваться над ребенком. Дело закончилось тем, что семилетняя Варя лично явилась в кабинет редактора местной газеты, написавшей пасквиль об Акуловых, заявила: "Чем я вам помешала?" и продемонстрировала пару силовых упражнений. История стала анекдотом, Варину семью оставили в покое.

Теперь Юрий Акулов рассказывает, что всегда знал: его потомство будет необыкновенным. Юрий долго искал кандидатку в жены, обнаружил ее на Северах — в Архангельске. Акулов там был на гастролях со своей цирковой студией, Лариса посмотрела его выступление и подошла познакомиться. Говорит, тогда ее поразили Юрины трюки. А Акулов был в восторге от Ларисиных глаз и слов. 29-летнего "юношу", имевшего за плечами только школу и штангу, поразила мудрая Лариса-филолог, знавшая два языка и собиравшаяся ехать работать во Францию. За границу она так и не попала — "приняла религию Акулова" и переехала с ним в Кривой Рог.

Ради молодой жены Юра был готов отказаться от цирка, от тренировок, которыми занимался всю жизнь. Пошел на завод, стал хорошо зарабатывать, но Лариса его остановила: "Уходи оттуда, иначе потеряешь себя". Юра послушался, устроился на копеечную зарплату ночным сторожем и целыми днями выдумывал и шлифовал новые трюки. Совершенно неспортивная Лариса стала тренироваться вместе с ним: "Мы даже не делали перерыв на беременность, может, потому Варька получилась такой сильной".

Из двух методов воспитания ребенка победил Юрин. Лариса, как-то вернувшись домой из школы, обнаружила новорожденную, выкручивающую немыслимые сальто в отцовских руках. При этом она так смеялась, что Акуловы решили — будем пробовать, раз ей так нравится. С тех пор к ручкам-ножкам Вари стали привязывать грузы — связки гаек, "так что железо она у нас "таскает" с двух месяцев". В полтора года Варя научилась делать стойку в воздухе вверх ногами, опираясь на отцовские ладони. В четыре она уже поднимала штангу в 105 килограммов в трех упражнениях пауэрлифтинга.

Малодетские "полеты" она не прекратила и сейчас. Мне их показала, опираясь руками о пол и делая в воздухе шпагат. "Я, — говорит, — буду самой сильной девочкой в мире". Варя пока не знает, что уже стала ею.

Нынешняя Варькина доля не из лучших — местный бизнесмен, позволивший Акуловым жить в их комнатенке, любит вызывать Варю с отцом, чтобы повеселили его друзей. "И ребенок, подобных которому нет в мире, вынужден ползать по заплеванным полам в кабаках и развлекать новоукраинцев. Варе хлопают, но никто не дает ей ни копейки, ни шоколадки. А ведь ей нужно хорошо питаться. Будь у Вари нормальная еда, она бы давно перешагнула 300-килограммовый рубеж", — жалуется Юрий.

Барышня сообразительная, Варя с трех лет начала читать, с четырех — писать. За несколько школьных месяцев Варвара дошла до уровня второго класса по математике, четвертого — по природоведению, шестого — по анатомии.

Варя повторяет отцовские слова: цирк слабых не любит. Чтобы научиться стоять на руках, придется не раз удариться лицом о землю. Юрий это знает не понаслышке — он тренировался с 12 лет, делал мало кому удававшиеся финты, но так и не смог получить серьезный чемпионский титул. Медкомиссии его не пропускали выше районных соревнований: больное сердце да еще и болезнь Бехтерева, когда все суставы деревенеют и становятся неподвижными. Варя стала для Юрия счастливой звездой.

Ее талант используют до боли неразумно, мелкие цирки вместе с ней устраивают "чес" украинских губерний. Акуловым за это платят копейки. Но платят.

Юрий хочет осуществить идею: воссоздать цирк Российской империи. Возродить на арене трюки силачей.

Акуловы мало представляют, в каком мире живут. Пишут письма Леониду Кучме, просят дать хоть маленькую квартиру для их дочки, ведь она — талант. Они по-прежнему надеются, что их послания дойдут до президента, и он поможет.

Иванна ГОРИНА,
г. Кривой Рог

D 33-48 ИНТЕРЕСНАЯ ГАЗЕТА

Видається з 1993 року
Реєстраційний номер
КВ № 408 від 1 лютого 1994 р.

№7(82), 2000 р.

ШЕФ-РЕДАКТОРИ:
Анатолій КАЦАЙ,
Олександр КОРОЛЬОВ

ЗАСТУПНИКИ ГОЛОВНОГО РЕДАКТОРА:
Олексій СОКУР,
Надія ЮРЧЕНКО
Редактор блоку
Сергій ОНУПРІЄНКО

РЕДАКЦІЙНО-ВИДАВНИЧА РАДА:
Валерій КОСЯЧЕНКО,
директор
Степан ІВАНУС,
відповідальний секретар
Сергій ВОЛОЩУК,
заступник директора з питань розповсюдження
Олена ПЕТРЕНКО,
головний бухгалтер
Борис МИХАЙЛОВ,
начальник відділу розповсюдження

ЗАСНОВНИК ТА ВИДАВЕЦЬ:
Редакційно-видавнича фірма АВК PRESS

Адреса редакції:
03047, Київ-47,
просп. Перемоги, 50, кімн. 463
Тел.: (044) 441-82-59, 441-88-02
Факс: (044) 446-91-01
E-mail: postmaster@avkpress.kiev.ua

ВІДДІЛ РОЗПОВСЮДЖЕННЯ
(044) 441-82-57
РЕКЛАМНИЙ ВІДДІЛ
(044) 441-83-69

Комп'ютерний дизайн і верстка — Фірма «АВК-Прес»
Коректор
Наріс БАГДАСАР'ЯН

● Друкується мовою оригіналу
● За зміст та достовірність інформації відповідальність несе автор (рекламодавець)
● Листування з читачами — тільки на шпальтах газети
● Рукописи не рецензуються і не повертаються
● При передруку посилання на "ИГ" обов'язкове

Віддруковано на комбінаті друку видавництва «Преса України». 03047, Київ-47, пр. Перемоги, 50
Наклад
Зам №

"Интересная газета" виходить та продається окремими блоками:

- блок А — «Магия, мистика»
- блок В — «Экзоэротика»
- блок С — «Анекдоты»
- блок D — «Невероятное»
- блок Е — «Исцеление»
- блок F — «Для женщин»
- блок G — «Загадки цивилизации»
- блок Н — «Тема»
- блок К — «Криминоген»
- блок L — «Лабиринты любви»
- блок Q — «Кроссворды»
- блок R — «Для мужчин»
- блок V — «Молодежный квартал»
- блок W — «Не скучай!»

1234567890

4 820014 280016